

## Les principes du projet

Ce projet de circonscription a pour objectif de permettre aux élèves de travailler sur un projet **pluridisciplinaire** alliant :

- travail sur **la langue** : ce peut être des projets d'écriture mais également des projets de mise en mots.
- travail sur **l'histoire des arts** avec une approche de l'art au début du 20<sup>ème</sup> siècle
- travail sur **les pratiques artistiques** : les arts visuels sont globalement sollicités par la production arts plastiques mais également de vidéos, photos...
- travail sur **les TUIC** : fabrication de diaporama, de films, de bandes sons, de romans photos...
- travail sur **l'histoire** : la violence du 20<sup>ème</sup> siècle est abordée
- travail sur **l'EMC** : développer le jugement, la sensibilité et l'engagement

## L'objectif

S'engager dans un projet en mobilisant différentes compétences autour d'un projet partagé.

S'engager, persévérer pour mener à terme un projet collectif pouvant avoir des formes très variées : carnet de guerre, album, roman photo, bande dessinée, posters, photos, vidéo, film d'animation, diaporama,...

## Les grandes étapes

- Nourrir les connaissances et compétences des élèves dans tous les champs impactés : travail sur l'histoire, la langue et les arts.
- Découvrir le travail des archives municipales et des éléments du patrimoine local : lieux, personnages, événements...
- Rencontrer des mémoires : interview d'autres générations sur leur mémoire familiale de la Grande Guerre
- Réaliser une production collective sur la Grande Guerre en collaborant au sein de la classe : produire une œuvre collective dans une forme originale.
- Visiter le musée Gadagne et l'exposition sur « Guignol dans la guerre »
- Communiquer, exposer, transmettre, valoriser: participation à une exposition des différentes « œuvres » des classes de la circonscription

## Les principaux partenaires

Mairie de Lyon 8ème – Archives municipales – Musée Gadagne – ONAC – maisons de retraite





