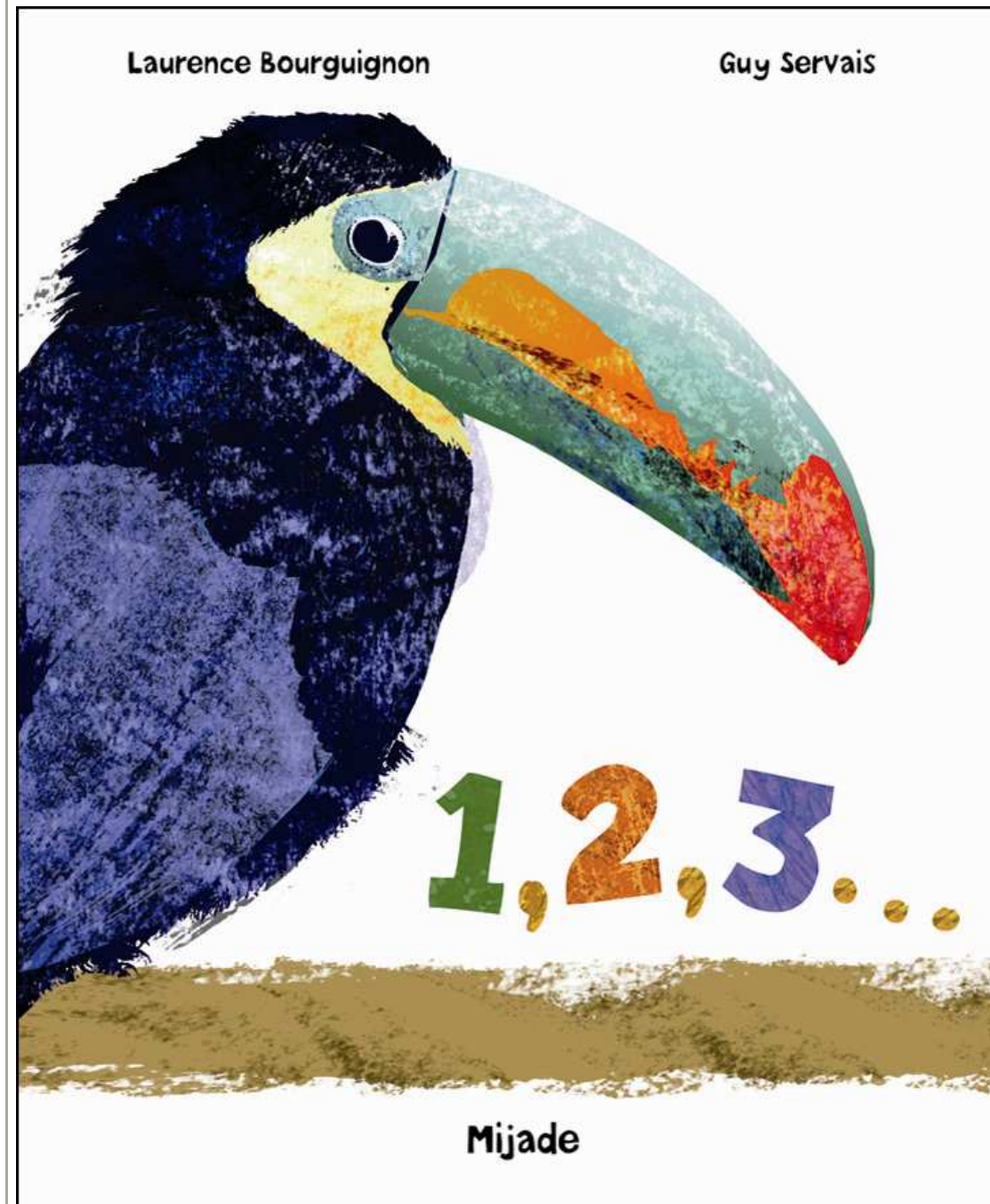


Albums et Mathématiques



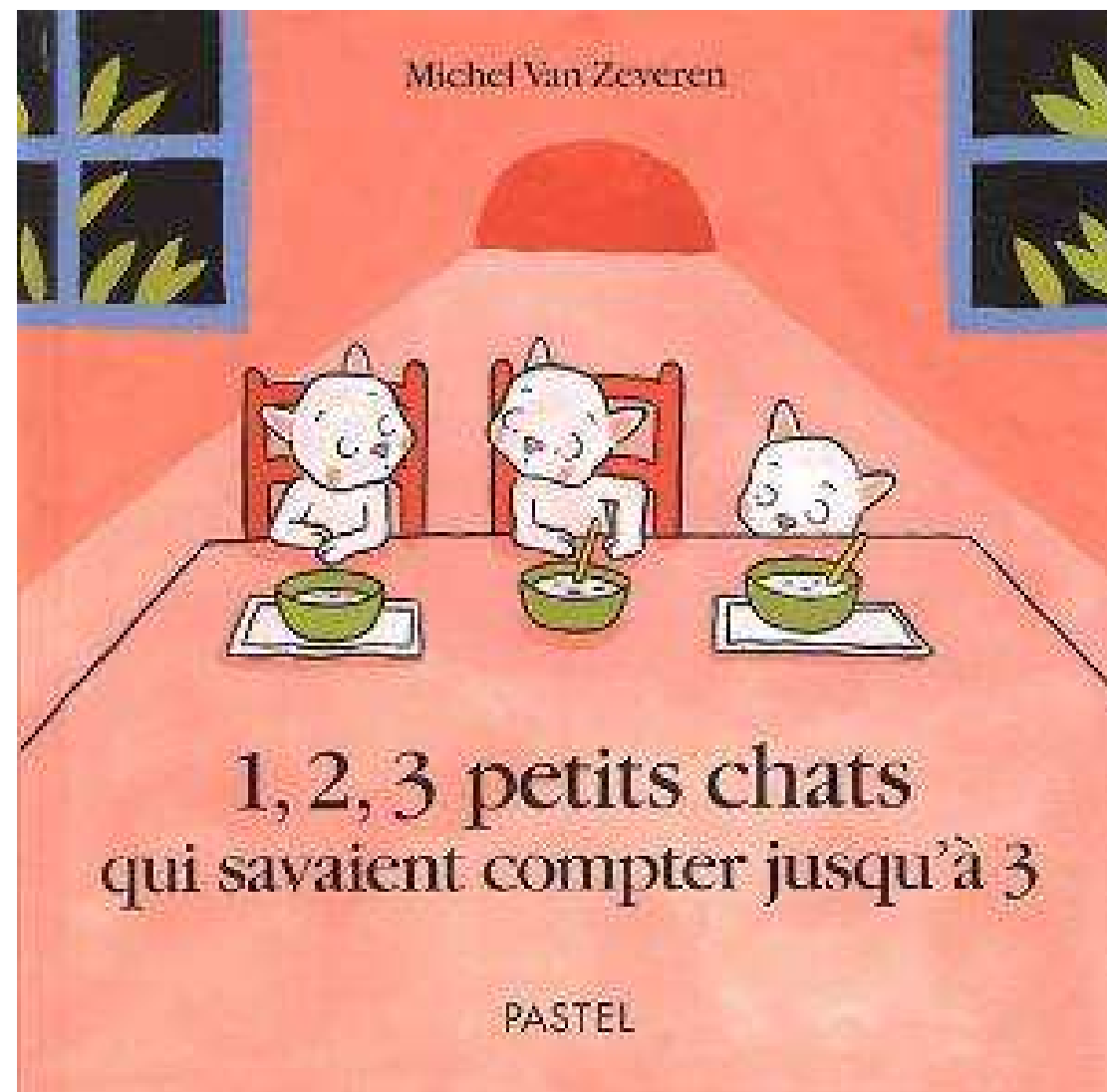
1, 2, 3...

Guy Servais, Laurence Bourguignon.

Ed. Mijade, octobre 2008.

Intérêts : Comptage jusqu'à 10, monde du vivant.

Résumé : Un livre pour apprendre à compter jusqu'à dix, agrémenté de magnifiques illustrations d'animaux. Des animaux que nous croyons connaître, mais qui nous réservent d'étonnantes découvertes sur leur mode de vie, leur morphologie ou leurs habitudes.



1, 2, 3 petits chats qui savaient compter jusqu'à 3

Michel Van Zeveren.

Ed. L'école des loisirs, Pastel, 2007.

Intérêts : complément à 3, compter jusqu'à 3, retrouver des collections.

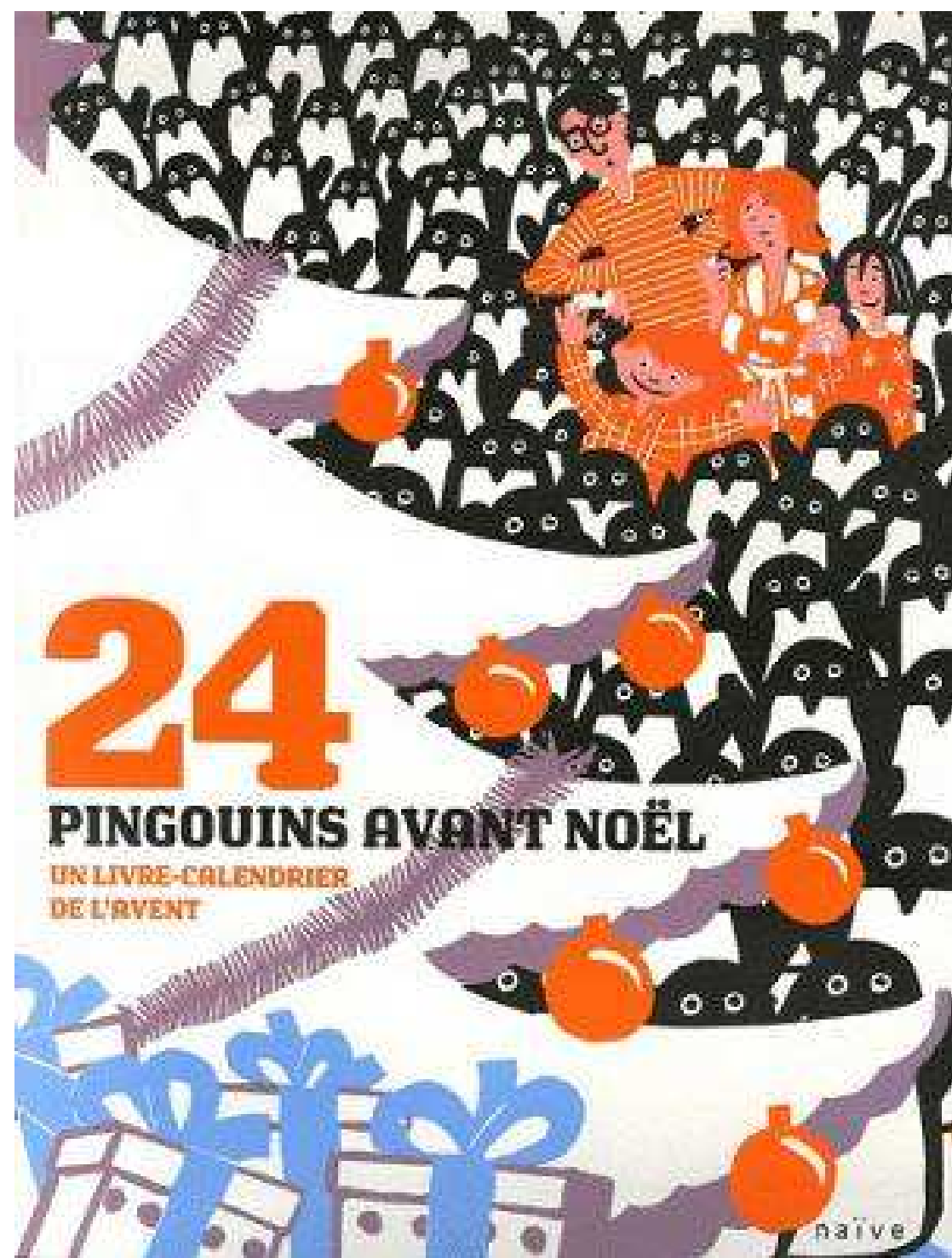
Résumé : Chacun des 3 chatons devrait avoir la même collection de trois objets différents à divers moment de la soirée. Mais la maman se trompe en les distribuant. Elle oublie de donner un élément différent de la panoplie à chacun des chatons ; mais quel objet manque-t-il à chacun d'entre eux ?

10 dans un lit

Mary Rees.

Ed. Nathan, 1996.

Intérêts : compléments à 10, écriture littérale des nombres, suite décroissante depuis 10.



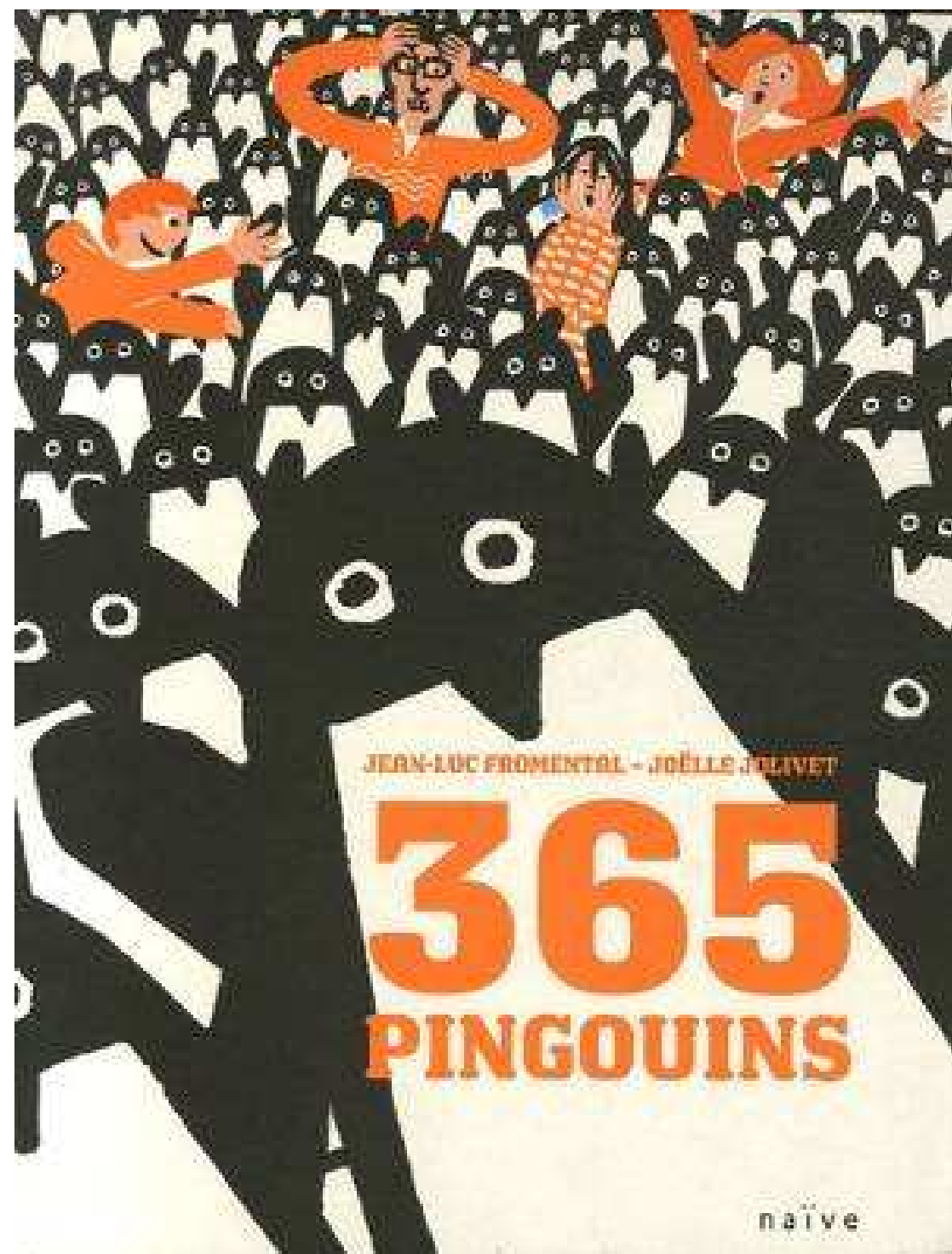
24 pingouins avant Noël

Jean-Luc Fromental, Joëlle Jolivet, Gérard Lo Monaco.

Ed. Naïve, 2007.

Intérêts : Décompte des nombres depuis 24.

Résumé : A chaque jour sa page. A chaque page sa fenêtre. On lit, on ouvre. C'est un compte à rebours. Un pingouin (ou plus) par jour pour patienter jusqu'à Noël. Recherche de la fenêtre quotidienne à partir d'un texte énigmatique.



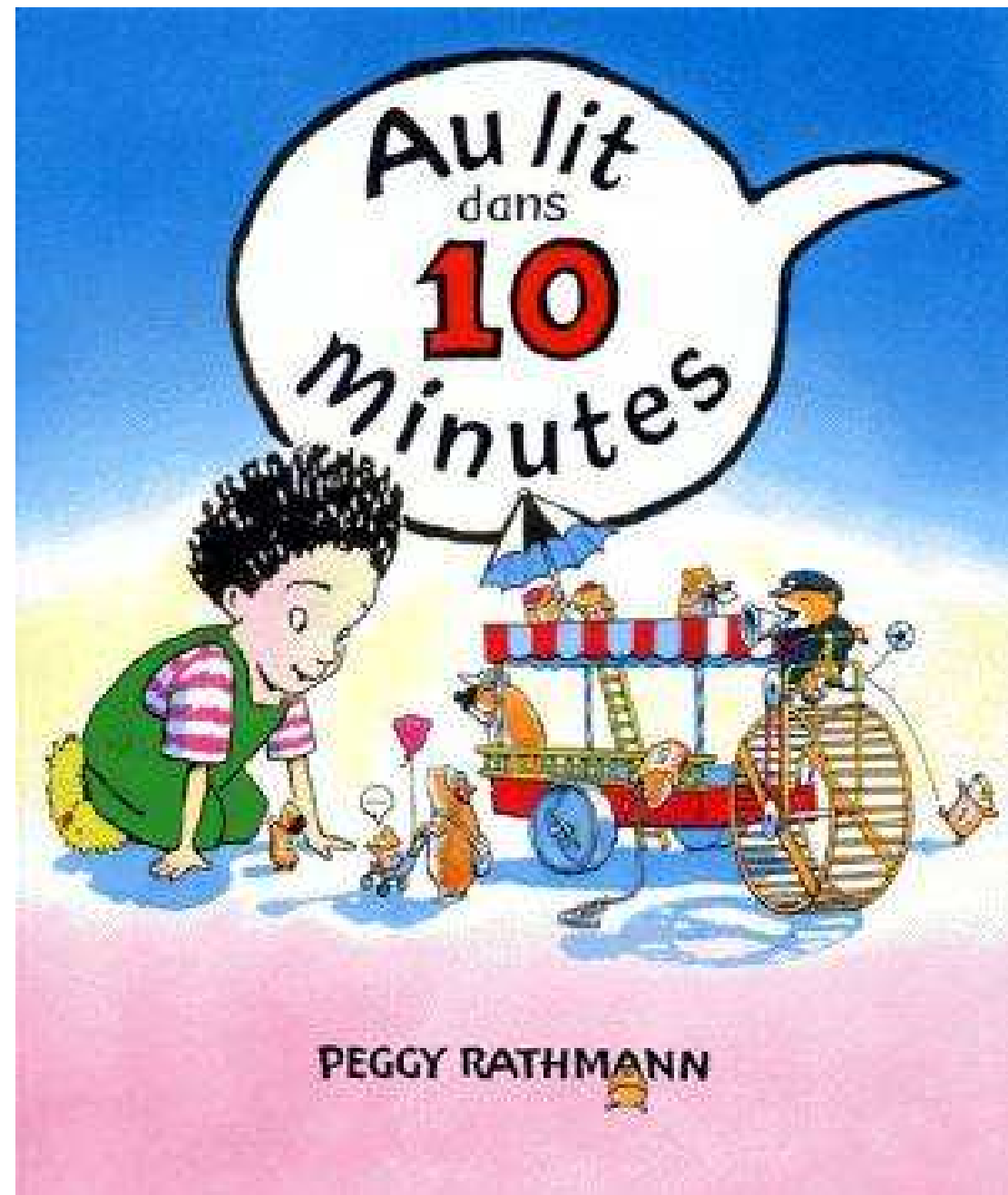
365 pingouins

Jean-Luc Fromental, Joëlle Jolivet.

Ed. Naïve, 2006.

Intérêts : déclanchant de résolution de problème.

Résumé : une famille reçoit par un livreur un premier pingouin au premier janvier et ainsi de suite chaque jour de l'année. Comment les compter quand il y en a beaucoup ? Comment les ranger ? Combien peut-il y en avoir le 24 avril ? Quel jour sommes-nous lors de l'arrivée du 60^{ème} pingouin ? Pourquoi tous ces pingouins sont-ils livrés et par qui ? Questionnement mathématique dans un contexte de développement durable.



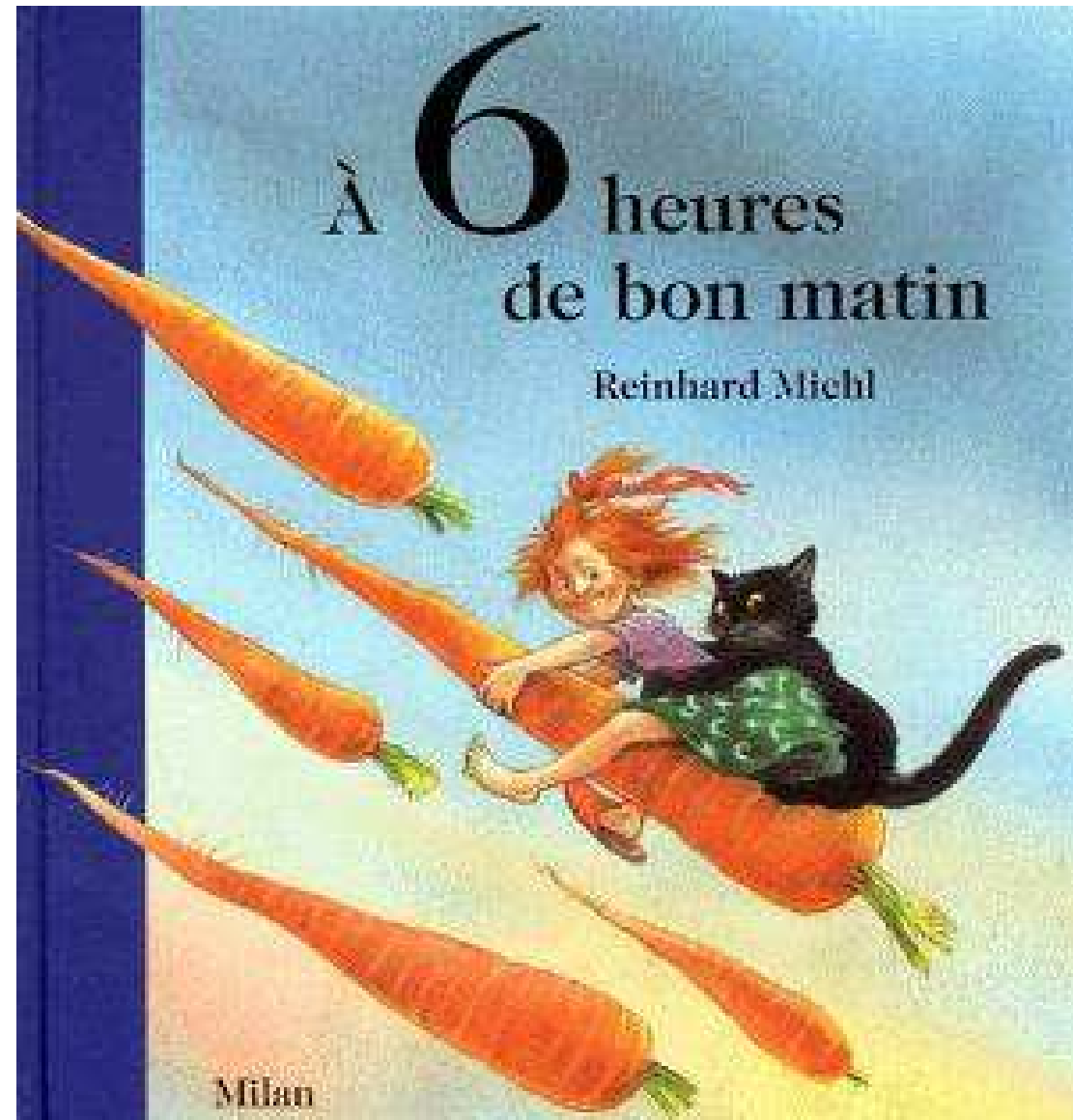
Au lit dans 10 minutes

Peggy Rathmann.

Ed. L'école des loisirs, Pastel, 1999.

Intérêts : Compte à rebours depuis 10, retrouver la suite numérique des nombres de 1 à 10 (10 bébés hamsters disséminés dans l'illustration repérables par un maillot numéroté)

Résumé : Encore 10 minutes avant qu'un père vienne border son enfant dans son lit. Bien assez de temps pour le chérubin afin de jouer avec ces amis les hamsters ; mais le nombre de hamsters décuple, les activités se succèdent et les minutes défilent jusqu'à la dernière, à partir de laquelle tout doit s'accélérer pour respecter l'heure du coucher, remettre de l'ordre et retrouver le silence. Y arrivera-t-il ?



A 6 heures de bon matin

Reinhard Michl.

Ed. Milan, 1998.

Intérêts : temps qui s'écoule, apparition d'un chat à chaque nouvelle heure, lecture de l'heure sur un réveil à aiguilles.

Résumé : Récit de la matinée d'une petite sorcière qui prépare un repas comme on pourrait en attendre d'une sorcière.



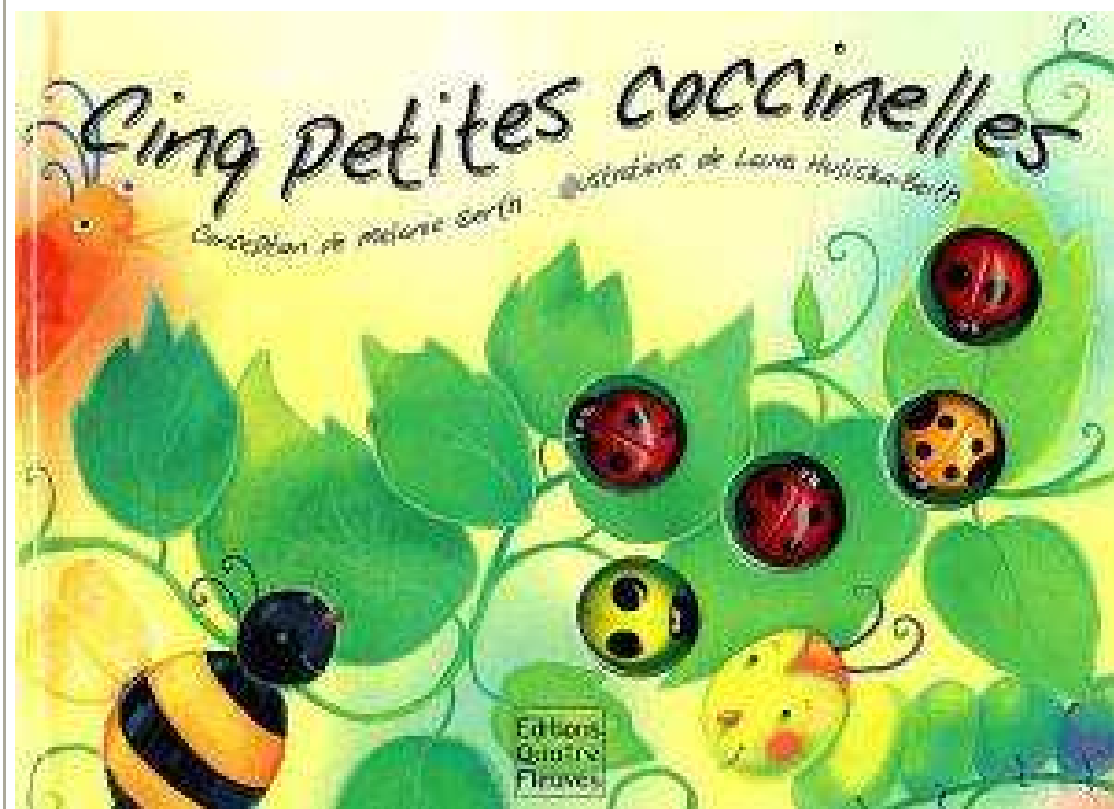
Boucle d'Or et les trois ours

Rose Celli, Gerda Muller.

Ed. Flammarion, Albums du Père Castor, 2001.

Intérêts : reconnaissance de ce qui fait 3, petit-moyen-grand.

Résumé : c'est l'histoire d'une petite fille aux cheveux blonds qui trouve refuge dans la maison des trois ours au milieu de la forêt. Après la visite des lieux et s'être restaurée de la soupe qui refroidissait, la petite fille finit épuisée dans le petit de la maison. Mais les trois ours sont de retour ...



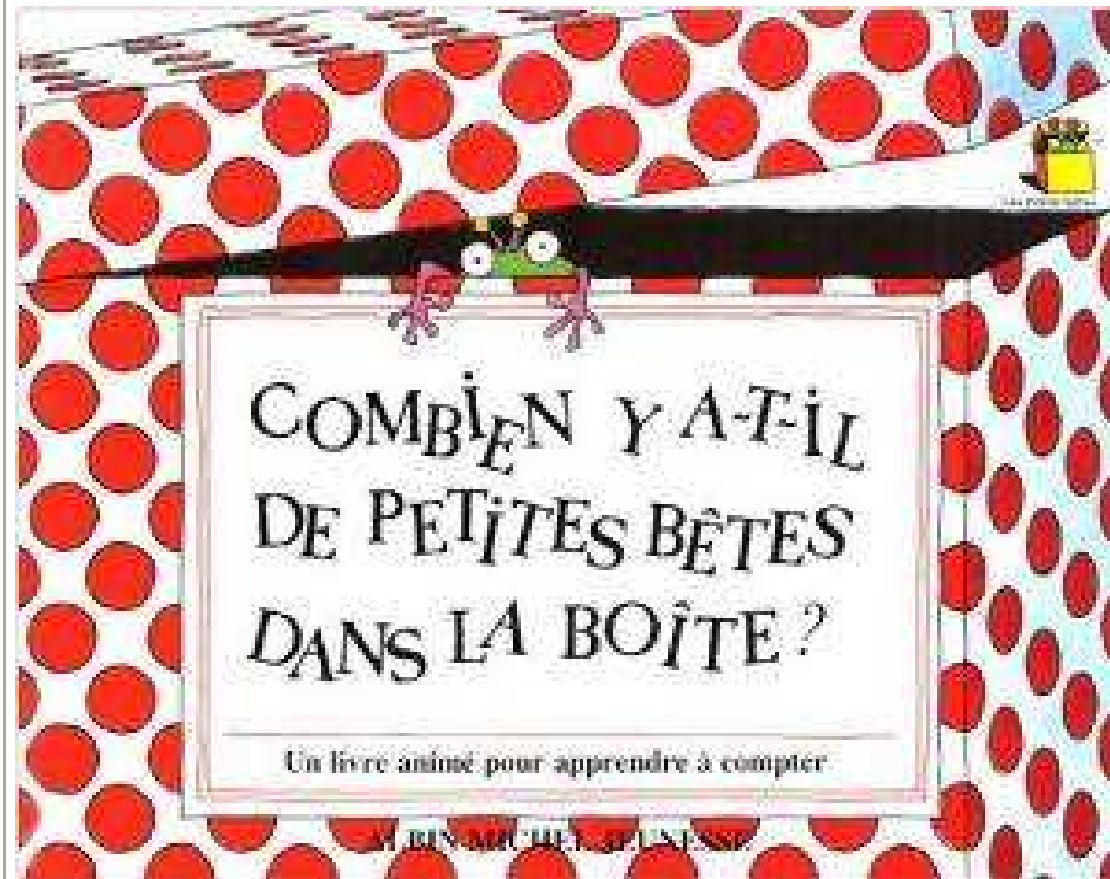
Cinq petites coccinelles

Mélanie Gerth, Laura Huliska Beith.

Ed. Quatre fleuves, 2004.

Intérêts : Décompte depuis 5, possibilité de complément à 5 (Trous dans la couverture comme mémoire de celles qui partent), écritures chiffrée et littérale. Aspect ordinal possible.

Résumé : Cinq petites coccinelles se baladent et rencontrent d'autres animaux et disparaissent une à une... mais où sont-elles parties ? Que va devenir la dernière coccinelle ?



Combien y a-t-il de petites bêtes dans la boîte ?

David A. Carter.

Ed. Albin Michel jeunesse, 1987.

Intérêts : livre animé pour apprendre à compter des collections de petites bêtes amusantes, de 1 à 10.

Compter



Compter, 18-36 mois

Ed. Petits curieux.

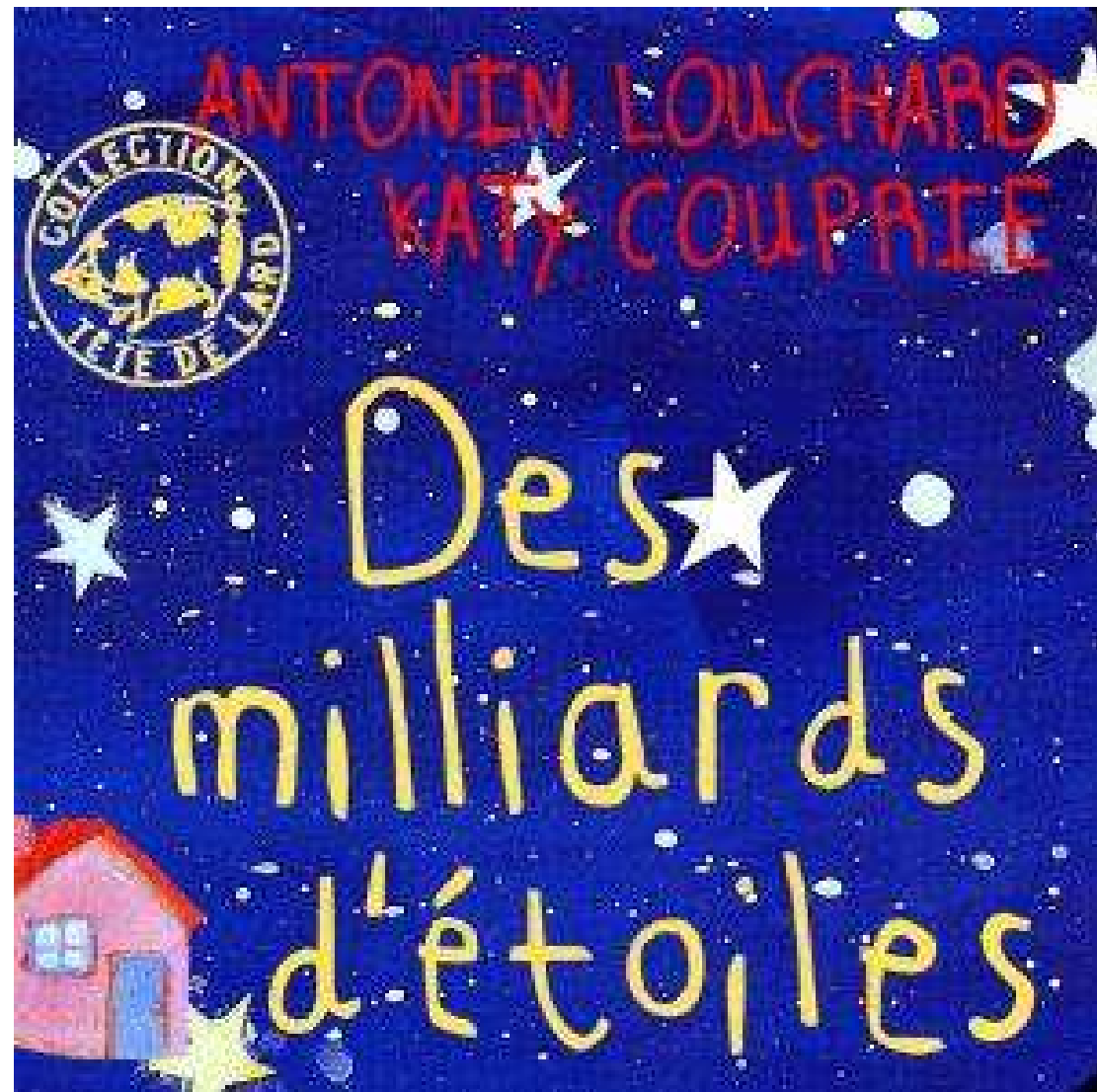


Compter

Ed. Play Bac, 2007.

Intérêts : Représentation des cardinaux jusqu'à 12, de notions de comparaison (plus que, moins que, autant que), de nombre ordinaux ...

Résumé : joli livre illustré de belles photos témoignant de la richesse de la nature. Le lapin a 2 oreilles, l'étoile de mer a 5 branches et les insectes ont 6 pattes...



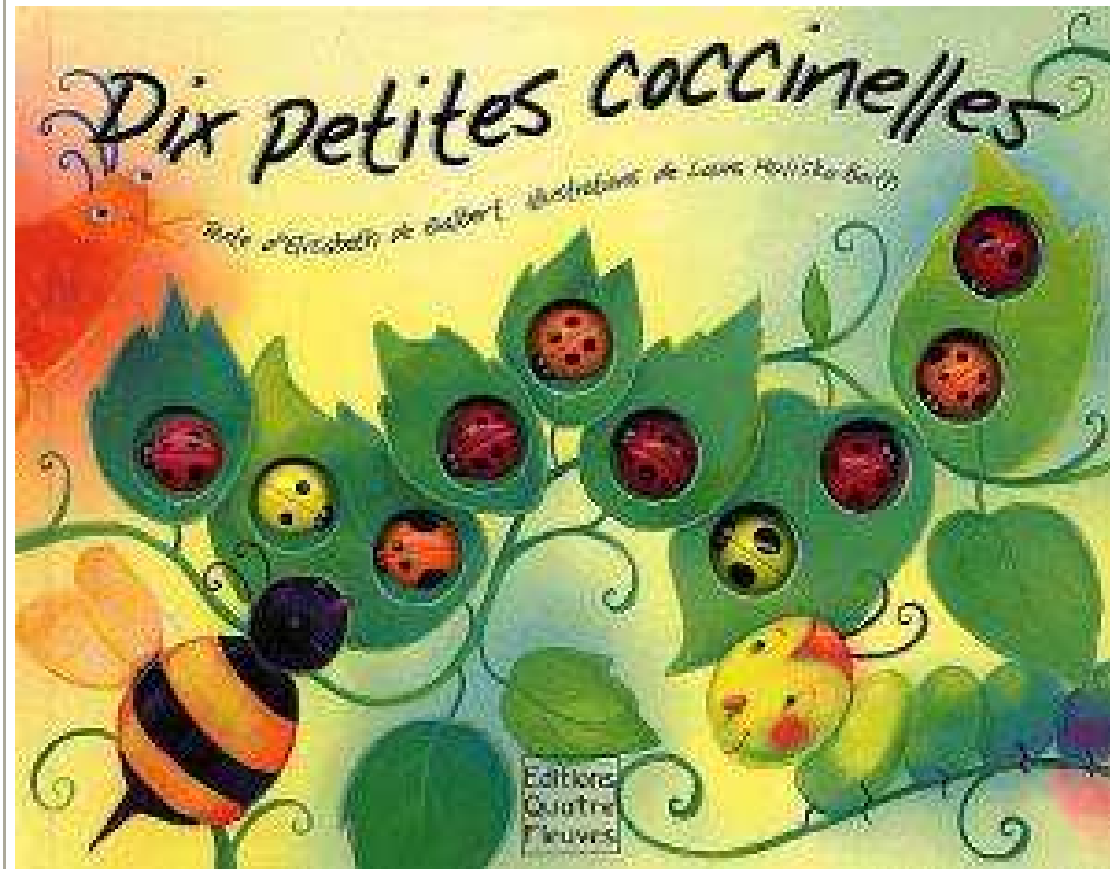
Des milliards d'étoiles

Antonin Louchard, Katy Couprie.

Ed. Thierry Magnier, coll. Tête de lard, 1998.

Intérêts : comptage d'éléments de l'illustration jusqu'à 10, calculs additifs possibles (grâce à l'accumulation des éléments).

Résumé : Des éléments de l'illustration s'ajoutent et s'accumulent à l'illustration de départ au fur et à mesure du déroulement de l'histoire : Une maison, deux enfants, trois arbres ... enfin la nuit tombe et alors combien d'étoiles ?
(*histoire sans texte*)



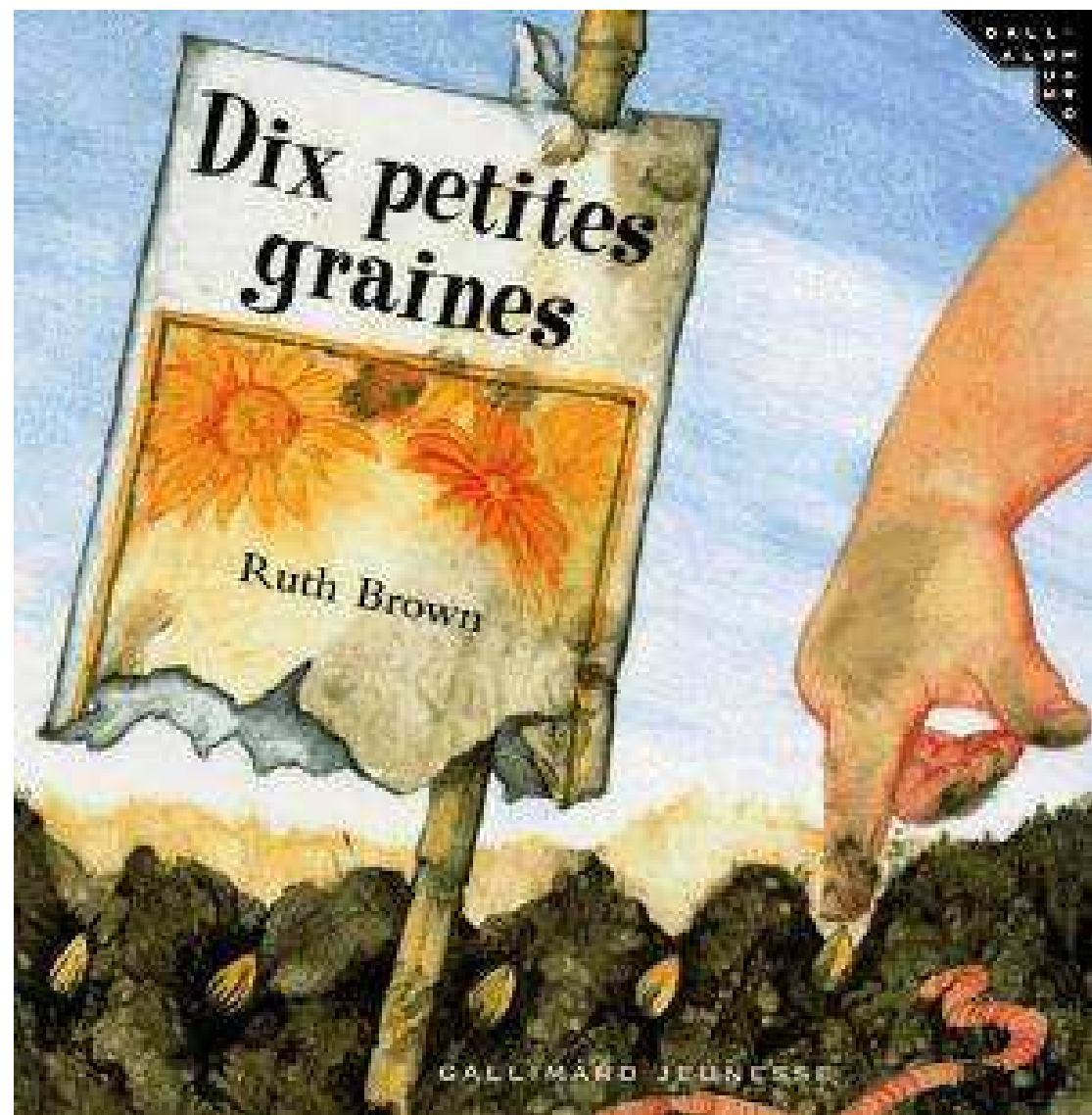
Dix petites coccinelles

Elisabeth de Galbert, Laura Huliska Beith.

Ed. Quatre fleuves, 2002.

Intérêts : Décompte depuis 10, possibilité de complément à 10 (Trous dans la couverture comme mémoire de celles qui partent), écritures chiffrée et littérale. Aspect ordinal possible.

Résumé : Dix petites coccinelles se baladent et rencontrent d'autres animaux et disparaissent une à une... mais où sont-elles parties ? Que va devenir la dernière coccinelle ?



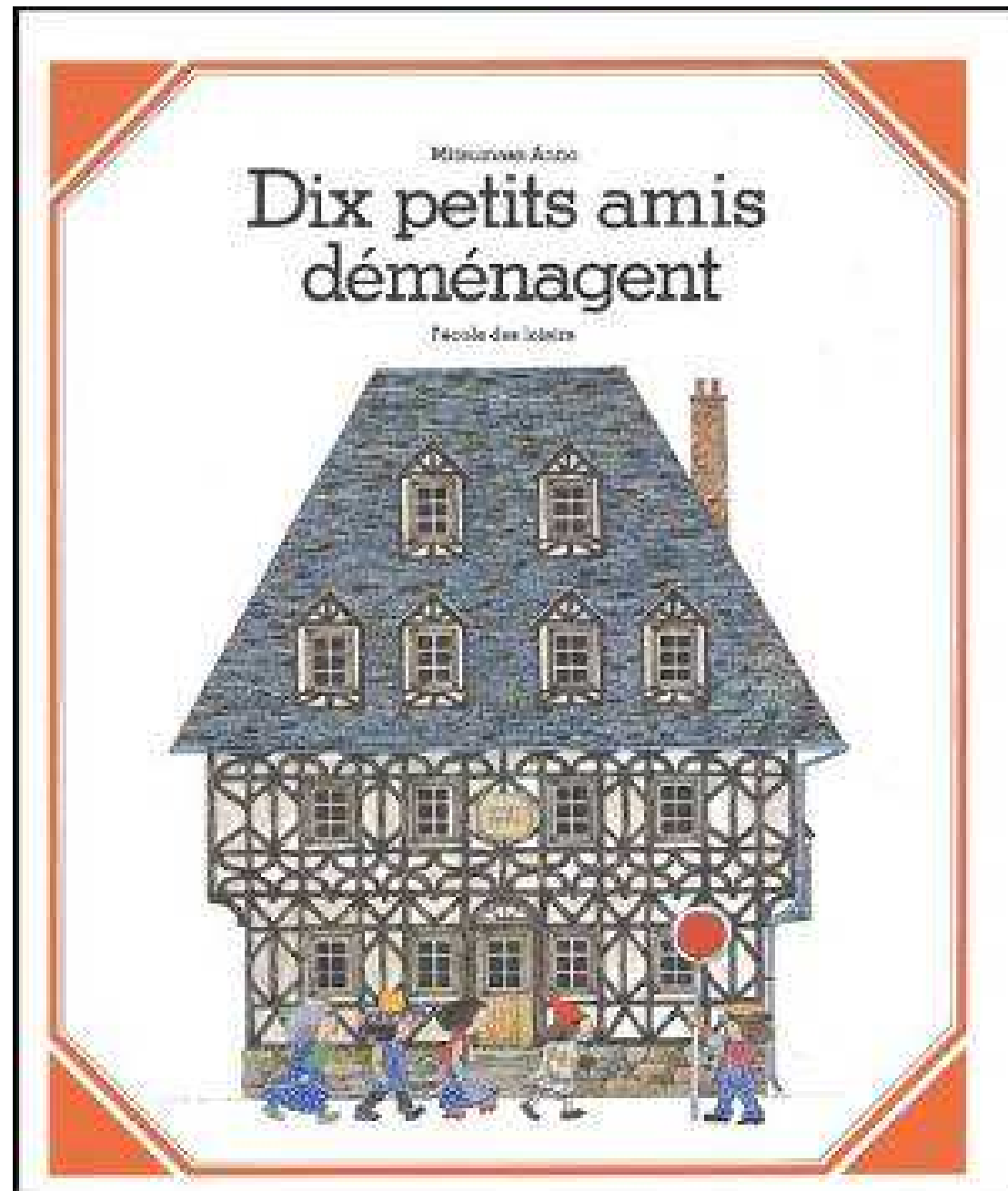
Dix petites graines

Ruth Brown.

Ed. Gallimard Jeunesse, 2001.

Intérêts : Décompte de cardinaux depuis dix et aspect ordinal du nombre.

Résumé : Un enfant plante 10 graines de tournesol. Tout le temps où nous observons les changements de la plantation (graine, pousse, plant, plante, fleur) neuf passants différents viennent à tour de rôle stopper l'évolution de l'un des tournesol, et l'inventaire de ce qui reste est fait. Une seule fleur atteint son but ultime grâce à l'aide d'un dixième animal. Et que se passe-t-il alors ? C'est un album à compter sur le thème du cycle de la vie d'une plante et de l'interaction de certains êtres vivants.



Dix petits amis déménagent

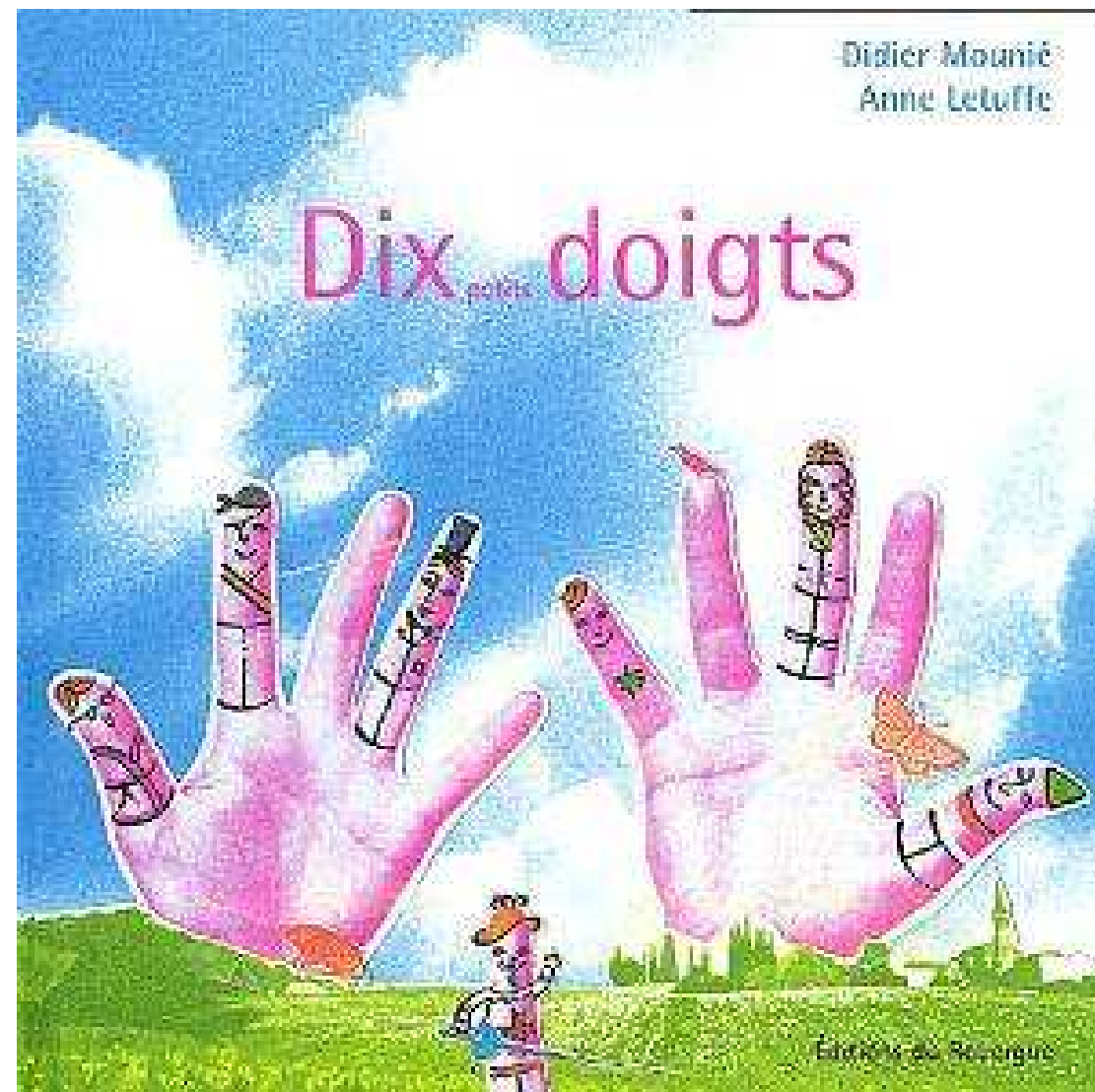
Mitsumasa Anno.

Ed. L'école des loisirs, 2002.

Intérêts : Comptage des cardinaux jusqu'à 10, complément à 10, quelques compléments à des cardinaux inférieurs à 10, calcul mental. Aspect ordinal du nombre possible.

Particularités : Pas de texte, une feuille évidée sur deux jouant le rôle de cache, mode d'emploi de l'utilisation de ce livre adressé au maître au début de l'album.

Résumé : 10 petits amis habitent dans la même maison et souhaitent déménager un à un dans une maison voisine. A chaque page nous pouvons nous demander combien de personnages ont déjà déménagé et combien ne l'ont pas encore fait ? Combien de personnes voit-on par les fenêtres évidées d'une des deux maisons et donc combien sont cachés dans cette même maison ?



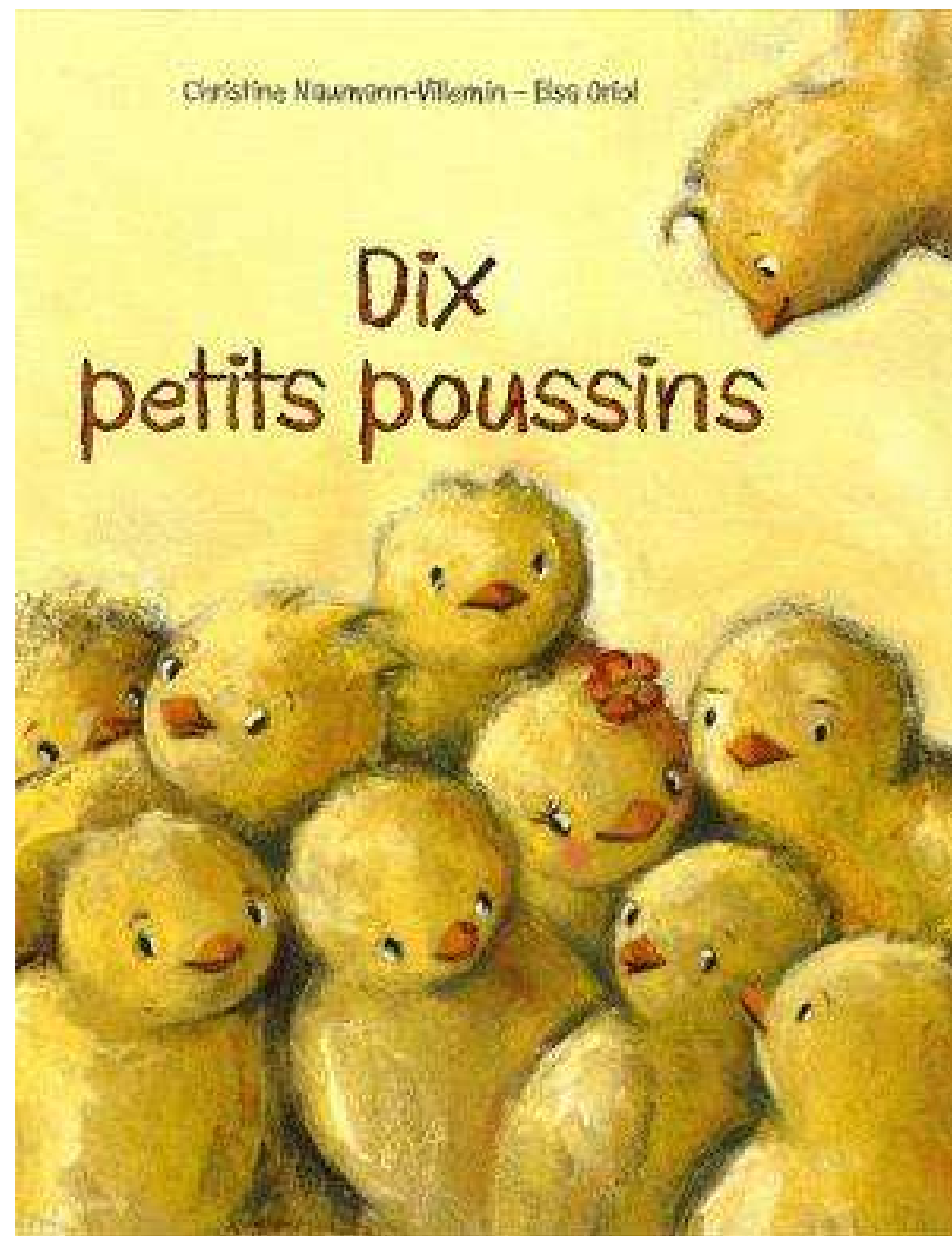
Dix petits doigts

Didier Mounié, Anne Letuffe.

Ed. du Rouergue, 2002.

Intérêts : Décompte depuis dix, représentation du nombre avec les doigts.

Résumé : A travers un jeu de mains, dans lequel chaque doigt a un rôle, la petite histoire qui nous est contée conduit chacun d'eux à quitter la scène un à un.



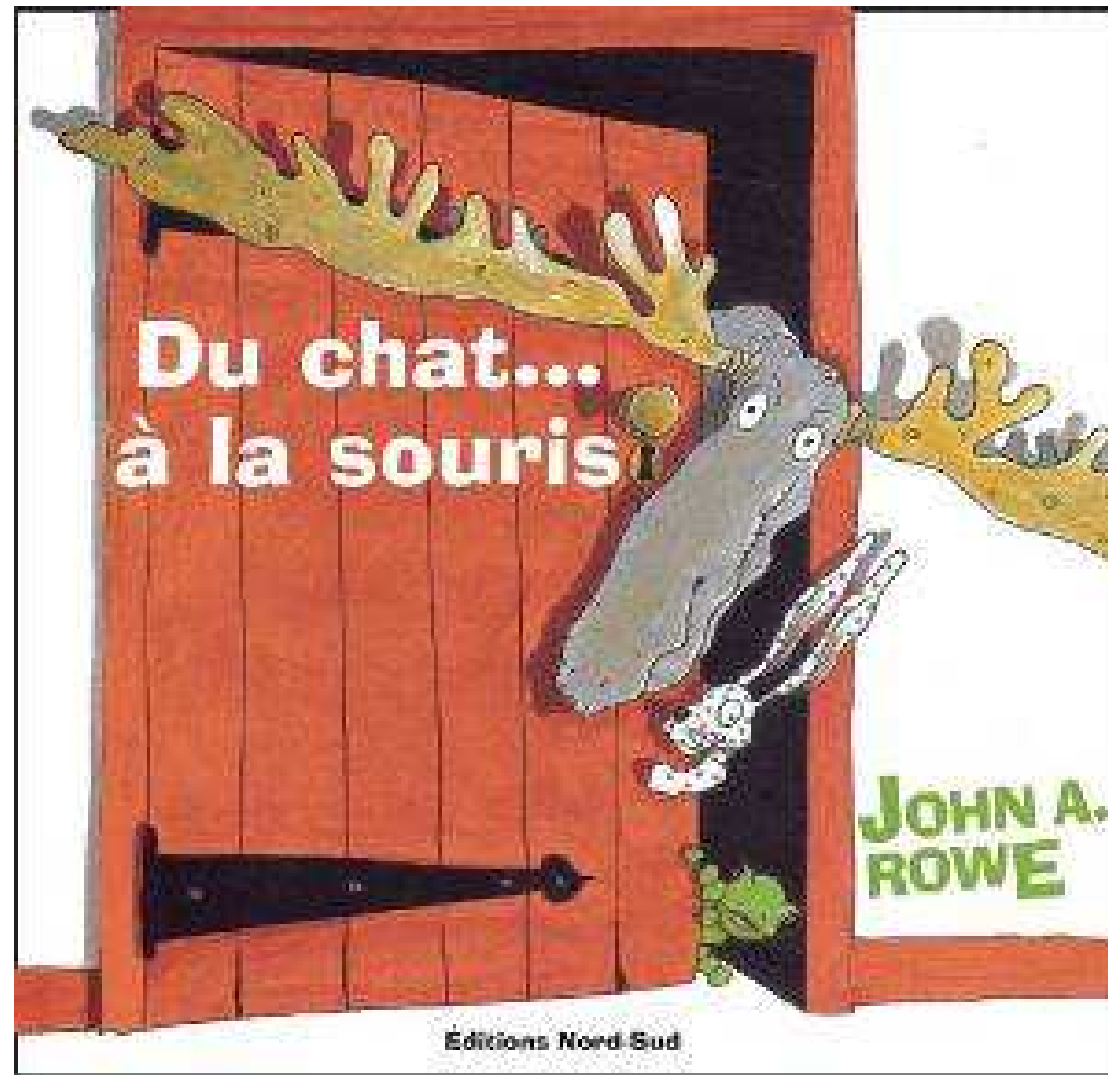
Dix petits poussins

Christine Neumann-Vilemin, Elsa Oriol.

Ed. Kaléidoscope, 2008.

Intérêts : Décompte du nombre de poussins depuis dix.

Résumé : Dès leur éclosion, les poussins subissent à tour de rôle la discrimination de leurs frères et sont contraints de s'exclure du groupe. Mais en se retrouvant seul, chacun se découvre des talents et se passe du groupe qui l'a mis à l'écart. A rejeter la différence personne n'échappe à l'exclusion, pas même le plus sévère qui, en se détournant de son dernier frère se retrouve dans la solitude de son raisonnement. Heureusement que maman poule est là pour réunir tous ses petits et faire cohabiter les différences.



Du chat ... à la souris

John A. Rowe.

Ed. Nord-Sud, 2003.

Intérêts : constitution d'une collection de dix animaux, comptine numérique jusqu'à 10. Aspect ordinal possible.

Résumé : 10 amis animaux souhaitent jouer avec nous à cache-cache. A chaque double page nous trouvons un tableau dans lequel se cache un des participants. On y voit aussi ceux qui ont déjà été démasqués et qui nous aident à chercher le suivant. Le premier à être trouvé est le chat, mais qui sera trouvé en dernier ?



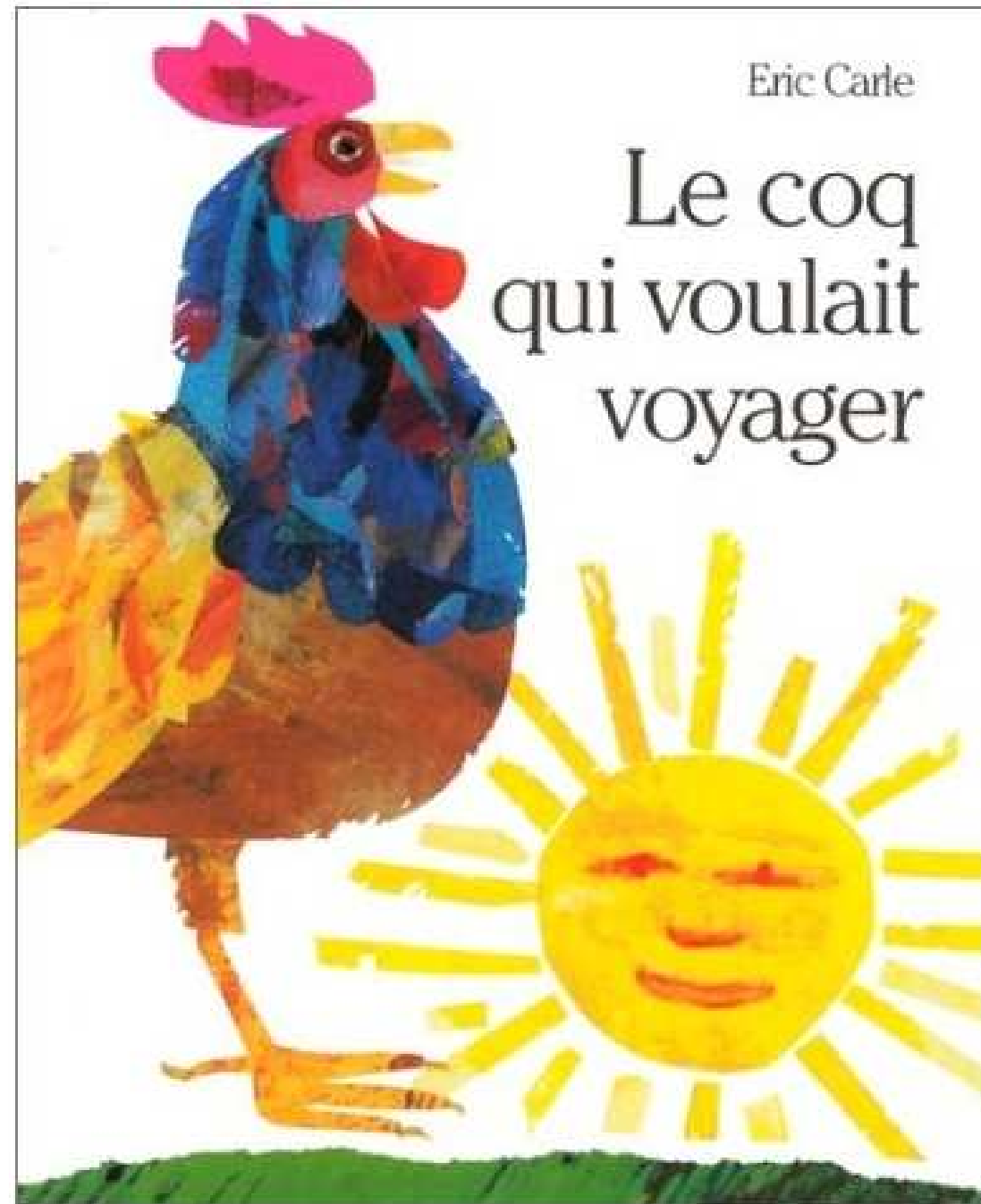
Et le petit dit ...

Jean Maubille.

Ed. L'école des loisirs, Pastel, 2001.

Intérêt : Décompte depuis 4. Aspect ordinal possible.

Résumé : Le plus petit des quatre animaux n'a pas assez de place et demande aux autres de s'en aller à tour de rôle pour libérer un peu d'espace dans le livre. Au final, il se retrouve seul et s'ennuie. Que lui reste-t-il donc à faire ?



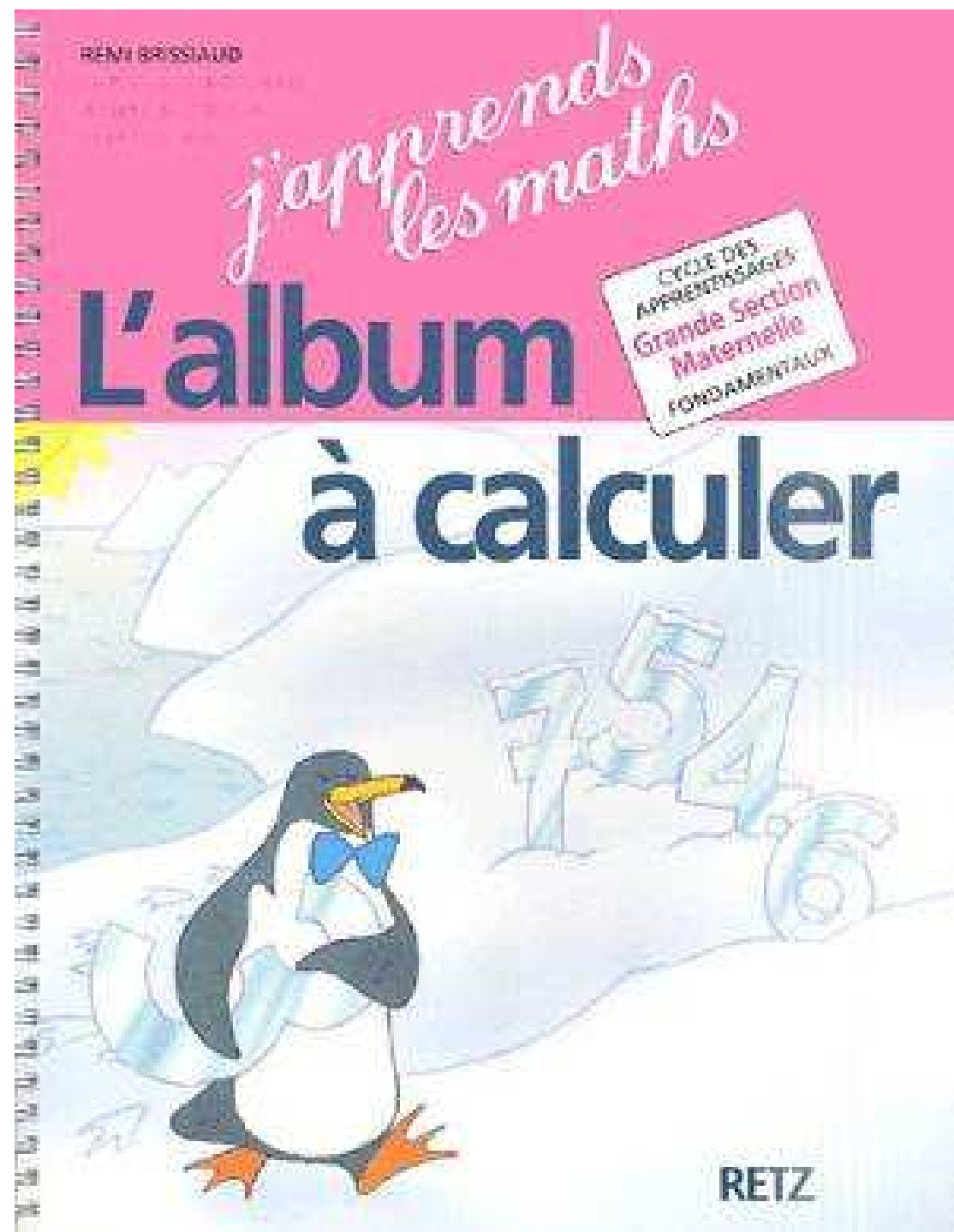
Le coq qui voulait voyager

Eric Carle.

Ed. Mijade, 1999.

Intérêt : Compter de 1 à 5 et décompter de 5 à 1. Possible de compter jusqu'à 10 et jusqu'à 15.

Résumé : Un coq qui en a assez de rester dans sa basse-cour décide de partir découvrir le monde. En chemin, il rencontre d'autres animaux enthousiastes qui se rallient au projet. Mais avec la nuit s'installe, aux craintes des uns s'ajoute le souvenir du confort du domicile des autres. Le coq se retrouve seul. Résilié, le coq aussi retourne à sa basse-cour.



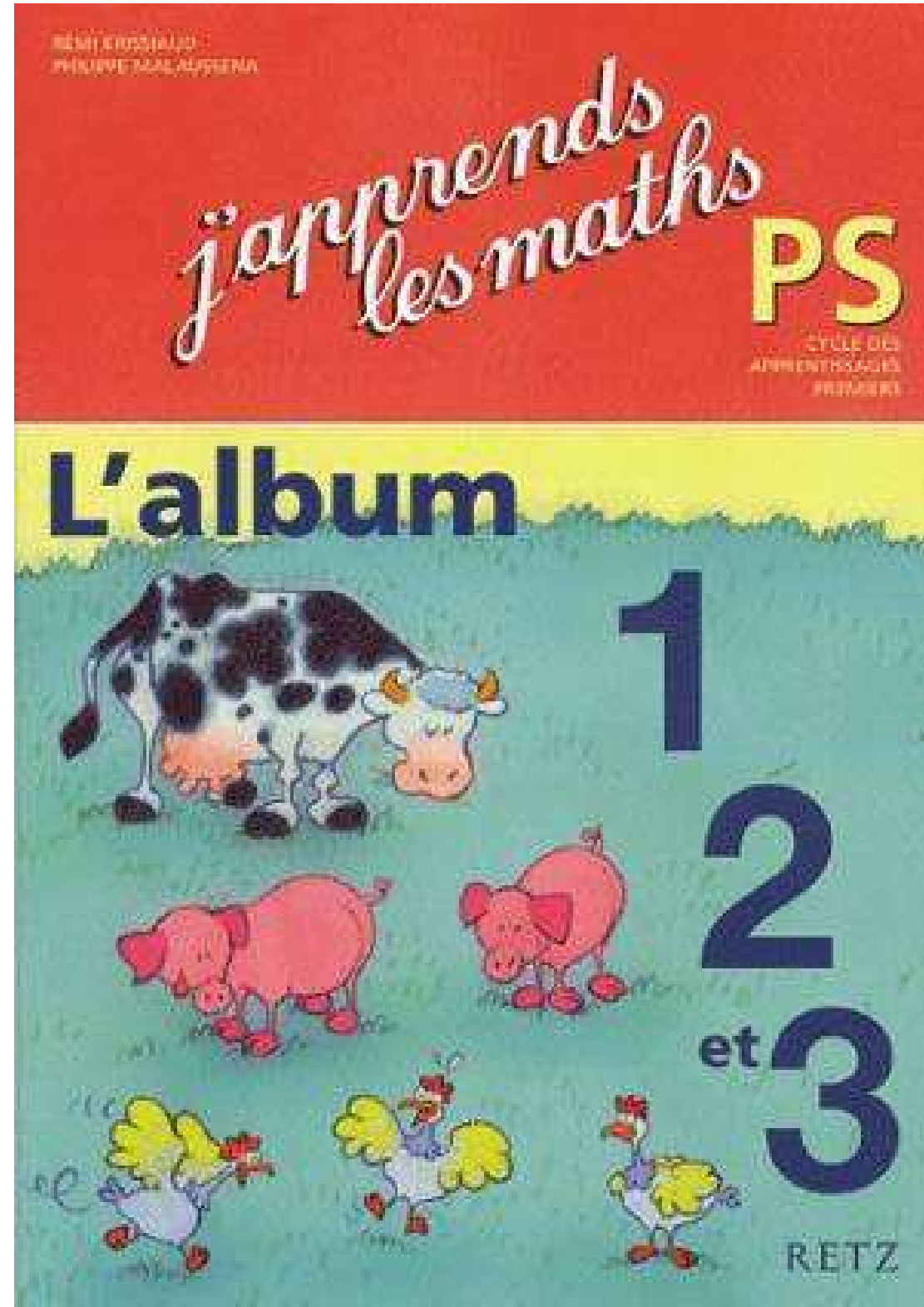
L'album à calculer

Rémi Brissiaud, André Ouzoulias, Christiane Boulard, Martine Riou, Philippe Malausséna.

Ed. Retz, coll. J'apprends les maths, 2004.

Intérêts : énumération des quantités de 3 à 7, calculs des compléments de ces mêmes quantités.

Particularités : Album sans texte, histoire à inventer à chaque nouveau nombre, système avec deux caches pour masquer soit la page de gauche soit celle de droite, grand format à spiral facilitant l'utilisation en regroupement classe, sur le thème des animaux dans leur milieu. (existe aussi sur le thème du [cirque](#) pour la grande section et une version pour la [petite section](#)) L'album à calculer, bien qu'il puisse être utilisé de manière indépendante, fait partie de l'ensemble pédagogique "J'apprends les maths - Grande Section". Cet ensemble comprend : - Un "jeu de fiches à calculer" où les enfants retrouveront les personnages et les histoires de l'album. En jouant avec des fiches cartonnées, ils continueront d'apprendre à calculer. Ce jeu est conçu pour fonctionner en petits groupes autonomes. - Un Livre du maître où l'on trouvera des modèles de fiches à photocopier pour des activités écrites individuelles qui sont en relation avec le contenu de l'album. - Une série de posters et du matériel pour l'apprentissage de la géométrie.



L'album, PS

Rémi Brissiaud, Philippe Malausséna.

Ed. Retz, coll. J'apprends les maths, 2005.

Intérêts : faciliter la compréhension du système des trois premiers nombres, avant d'apprendre à compter.

Particularités : Un outil pédagogique dédié à la petite section. Avec cet album, les enfants doivent trouver, dans une image, ce qui y est présent en un, deux ou trois exemplaires. Cette activité se transforme en jeu grâce aux rabats de la couverture : s'il y a deux cochons sur l'image en page de gauche, quand on soulève, en page de droite, le rabat qui est à côté des deux doigts, on voit apparaître deux cochons ! L'album 1, 2 et 3, bien qu'il puisse être utilisé de manière indépendante, fait partie de l'ensemble pédagogique « J'apprends les maths ». Son usage précède l'enseignement du comptage.



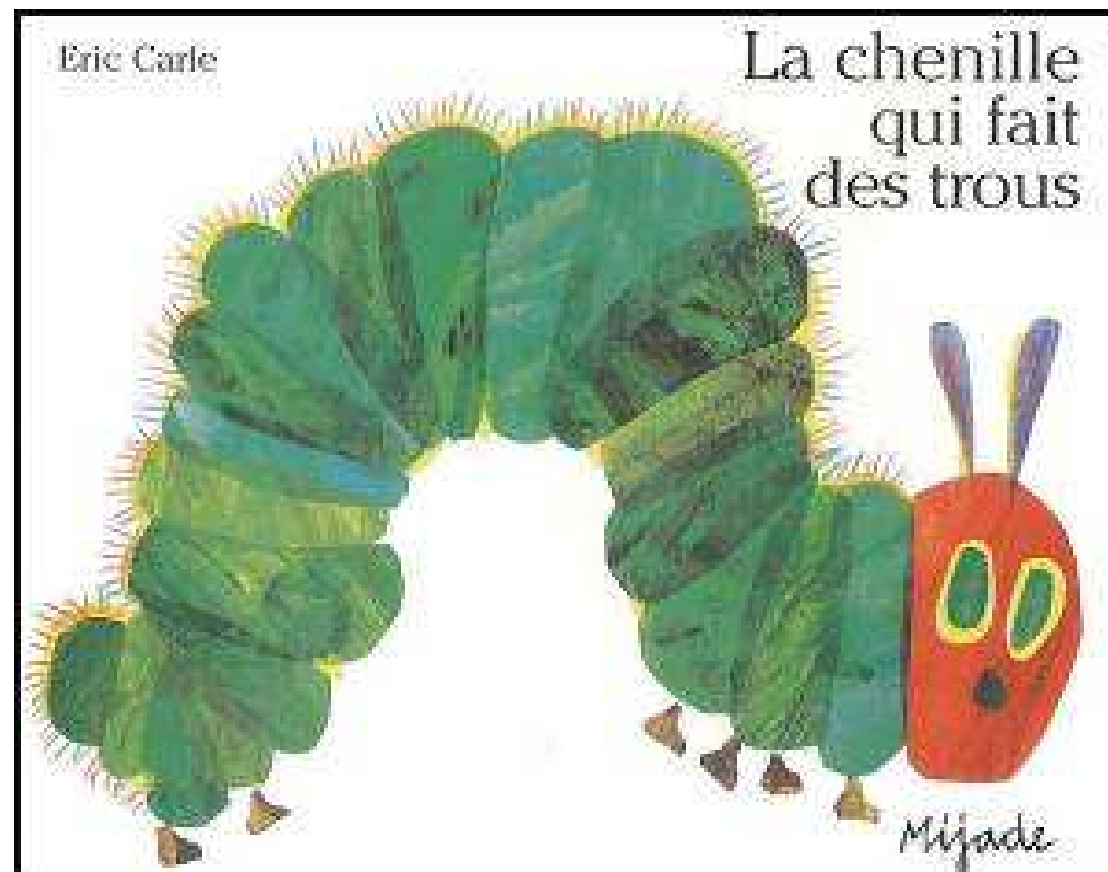
Le deuxième album à calculer

Rémi Brissiaud, André Ouzoulias.

Ed. Retz, coll. J'apprends les maths, 2007.

Intérêts : se référer au [premier](#) album à calculer.

Particularités : il a les mêmes particularités que le [premier](#) album à calculer de la collection, à la différence du thème qui est ici les animaux du cirque.



La chenille qui fait des trous

Eric Carle.

Ed. Mijade, 2009.

Intérêts : dénombrement de collections de cardinal compris entre 1 et 5 puis 10, correspondance d'un nombre de trous avec un jour de la semaine. Calcul possible.

Résumé : une chenille affamée traverse la semaine en faisant des trous dans les fruits qu'elle trouve. Elle dévore un fruit de plus que la veille chaque jour, mais samedi elle déroge à la règle et croque 10 aliments. Enfin rassasiée elle trouve refuge dans un cocon pour devenir ... vous savez ?



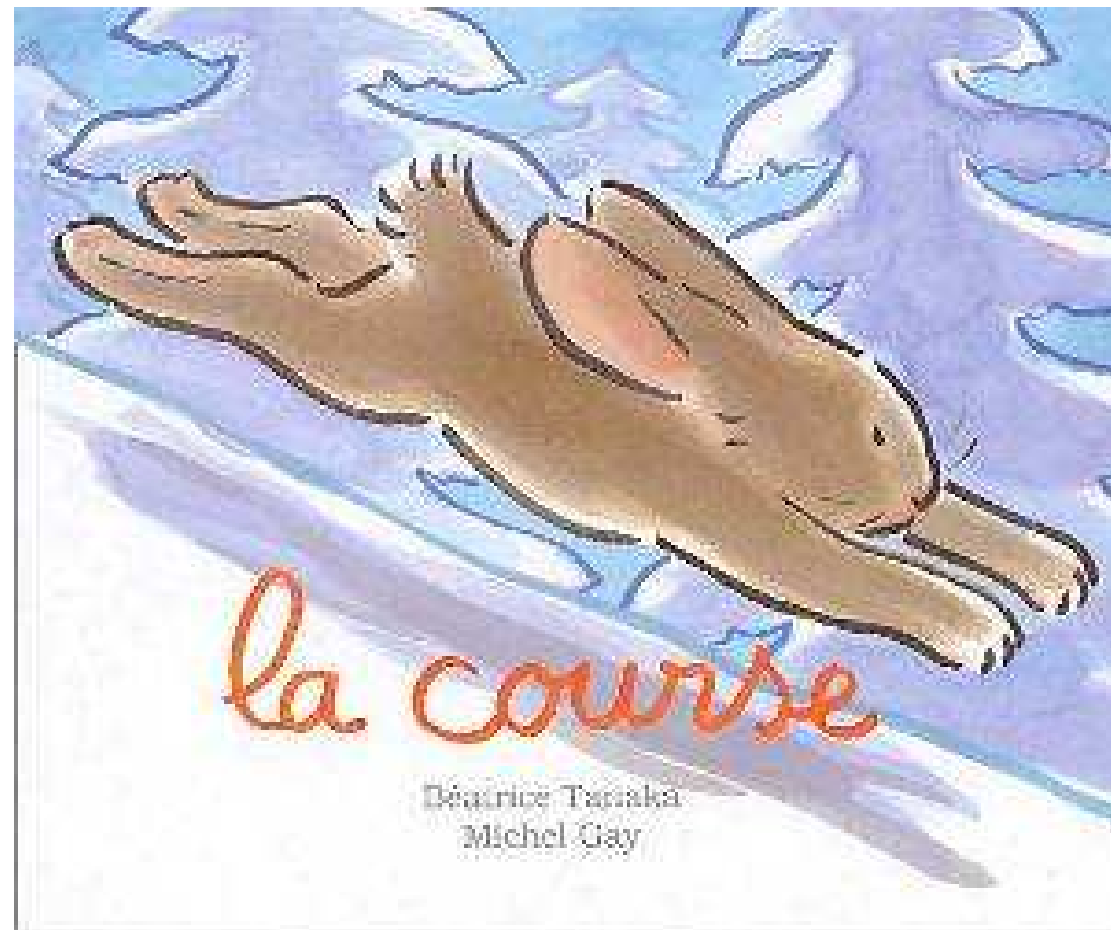
La chevrette qui savait compter jusqu'à 10

Alf Proysen, Akiko Hayashi.

Ed. l'école des loisirs, Pastel, 1995.

Intérêts : de un en un jusqu'à 6, puis la collection augmente de 4 d'un coup. Aspect ordinal possible.

Résumé : la chevrette veut compter tout ce qu'elle trouve mais les animaux ne sont tout d'abord pas du tout contents d'avoir été « comptés » sans autorisation ... Le comptage est d'abord vécu comme une menace, mais à la fin, il devient, au contraire une manière de se protéger contre un danger : « ce bateau est fait seulement pour dix personnes ! »



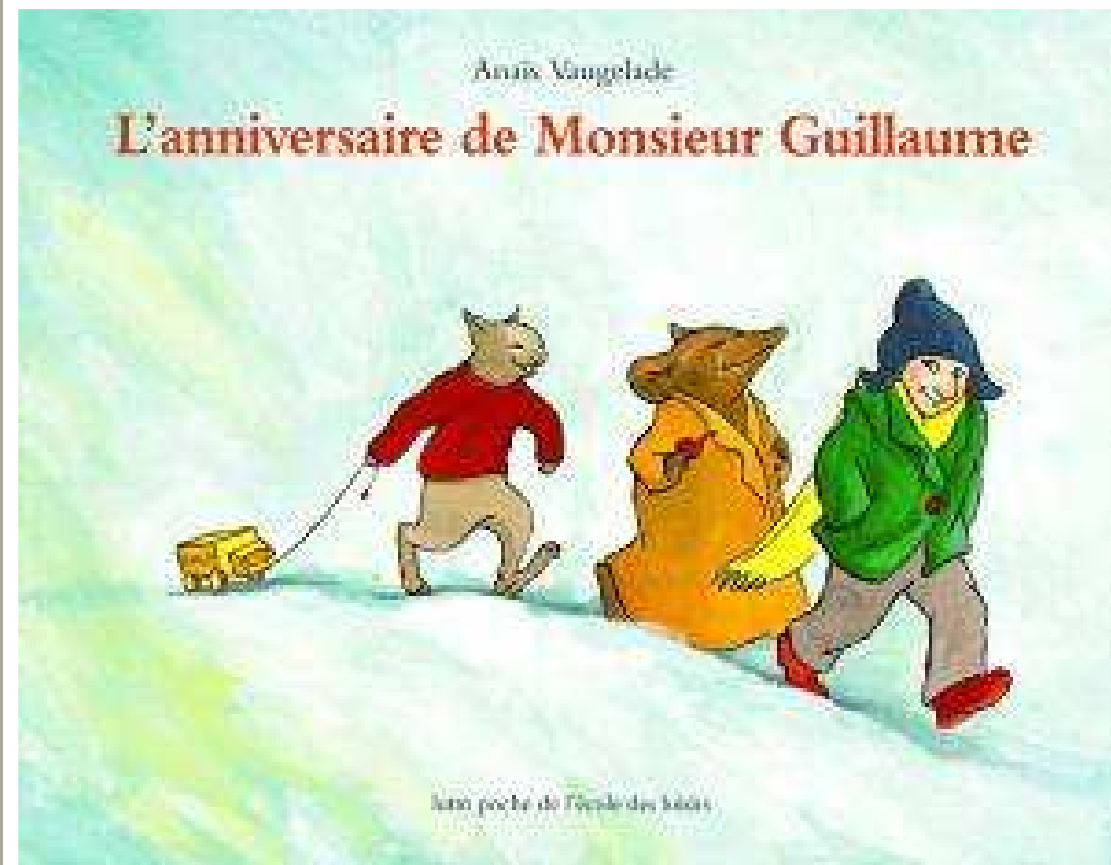
La course

Béatrice Tanaka, Michel Gay.

Ed. Kaléidoscope ou L'école des loisirs, Pastel, 1991.

Intérêts : constitution d'une collection de 5 animaux, comptage de un en un, pas de nombre écrit, possibilité de traiter la notion d'ordinal.

Résumé : Dans une forêt un lapin court à en perdre haleine. Sa course effrénée intrigue et inquiète les autres animaux qu'il rencontre : quel danger incite ce lapin à courir ? Faut-il fuir ? Quelle surprise de découvrir finalement la raison de cette folle allure !



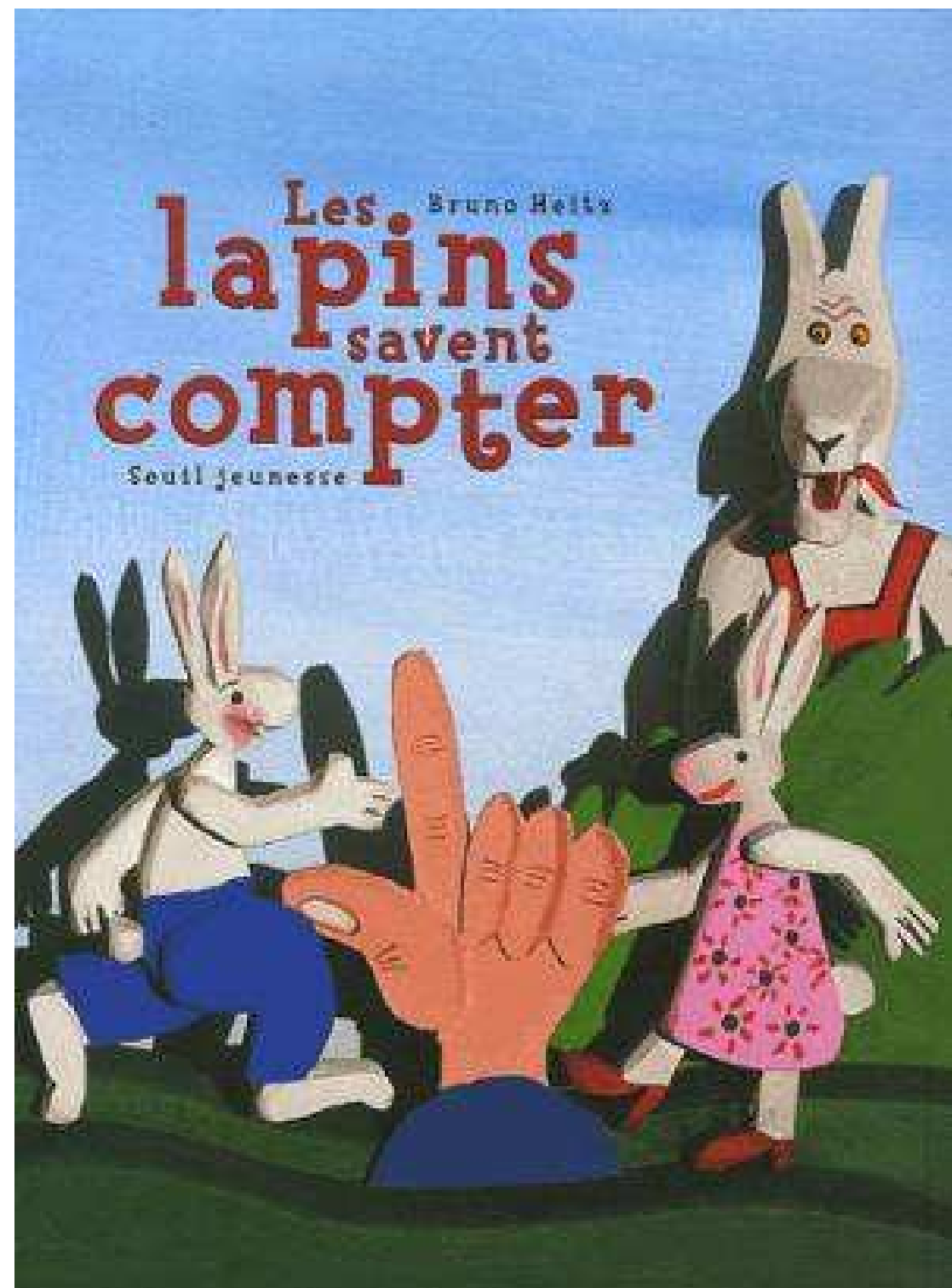
L'anniversaire de Monsieur Guillaume

Anaïs Vaugelade.

Ed. Kaléidoscope, 1996.

Intérêts : constitution d'un groupe de un en un.

Résumé : Monsieur Guillaume, le héros, part au restaurant pour son anniversaire, seul. Mais en chemin, ses amis se joignent un à un à lui, même le loup qui se révèle être un cœur tendre.



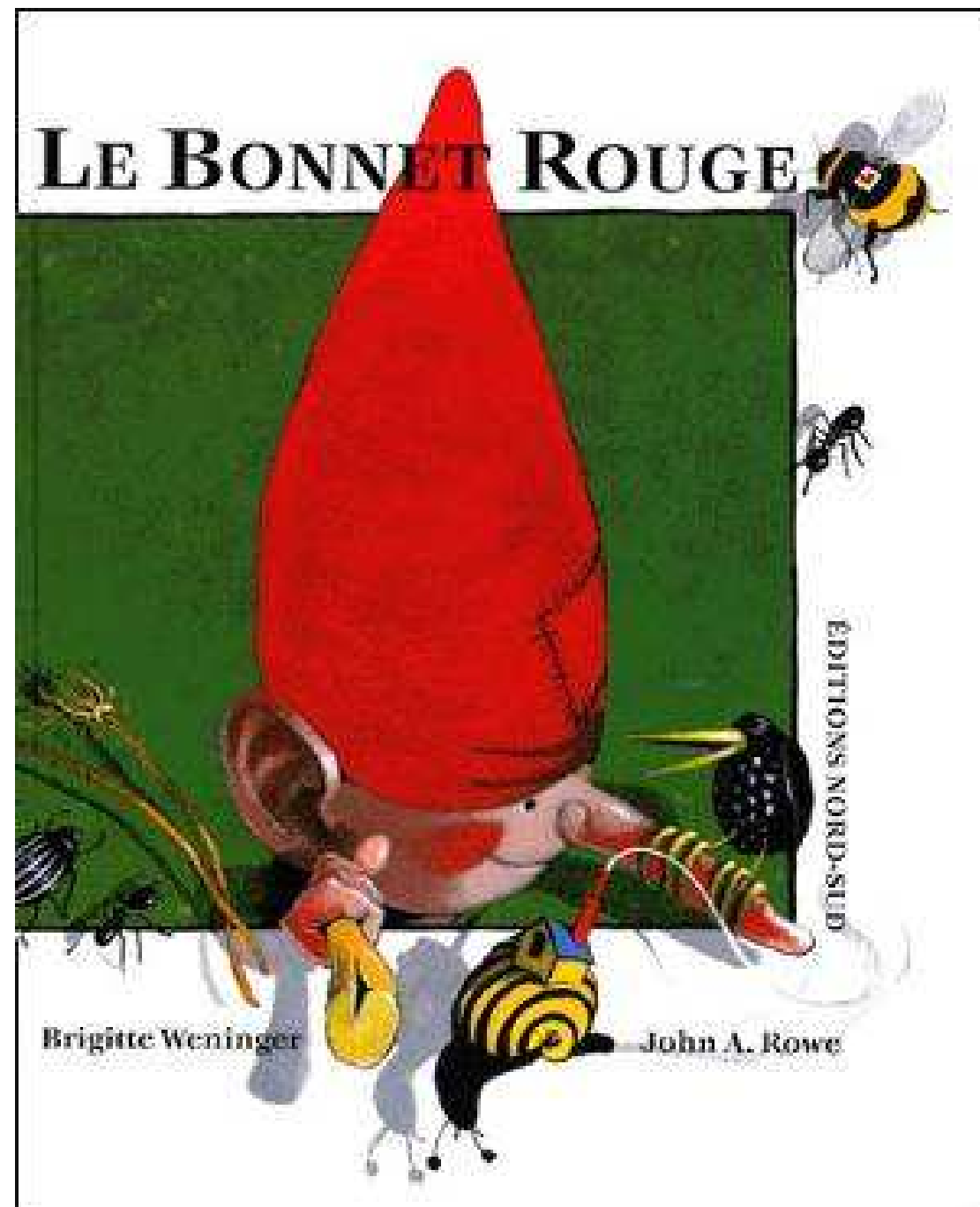
Les lapins savent compter

Bruno Heitz.

Ed. Seuil jeunesse, 2006.

Intérêts : addition, soustraction, représentation des nombres sur les doigts.

Résumé : 1 lapin, 2 lapins, 3 lapins, 4 lapins, 5 lapins. Pourquoi pas 100 lapins ? Mais voilà 1 loup qui en mange 4, interrompant ainsi l'addition par une terrible soustraction ! Heureusement, les lapins savent compter !



Le bonnet rouge

Brigitte Weninger, John A. Rowe.

Ed. Nord-Sud, 2003.

Intérêts : constitution d'une collection de un en un, le nombre de « oui ! » dans le texte correspond au nombre d'animaux dans le bonnet rouge. Aspect ordinal possible.

Résumé : Un bonnet de lutin perdu dans l'herbe... quelle belle maison pour la grenouille ! Puis la souris s'y glisse, le hérisson, et bien d'autres encore. En se serrant, il y a de la place pour tout le monde. Mais quand la puce arrive, c'est la panique à bord !



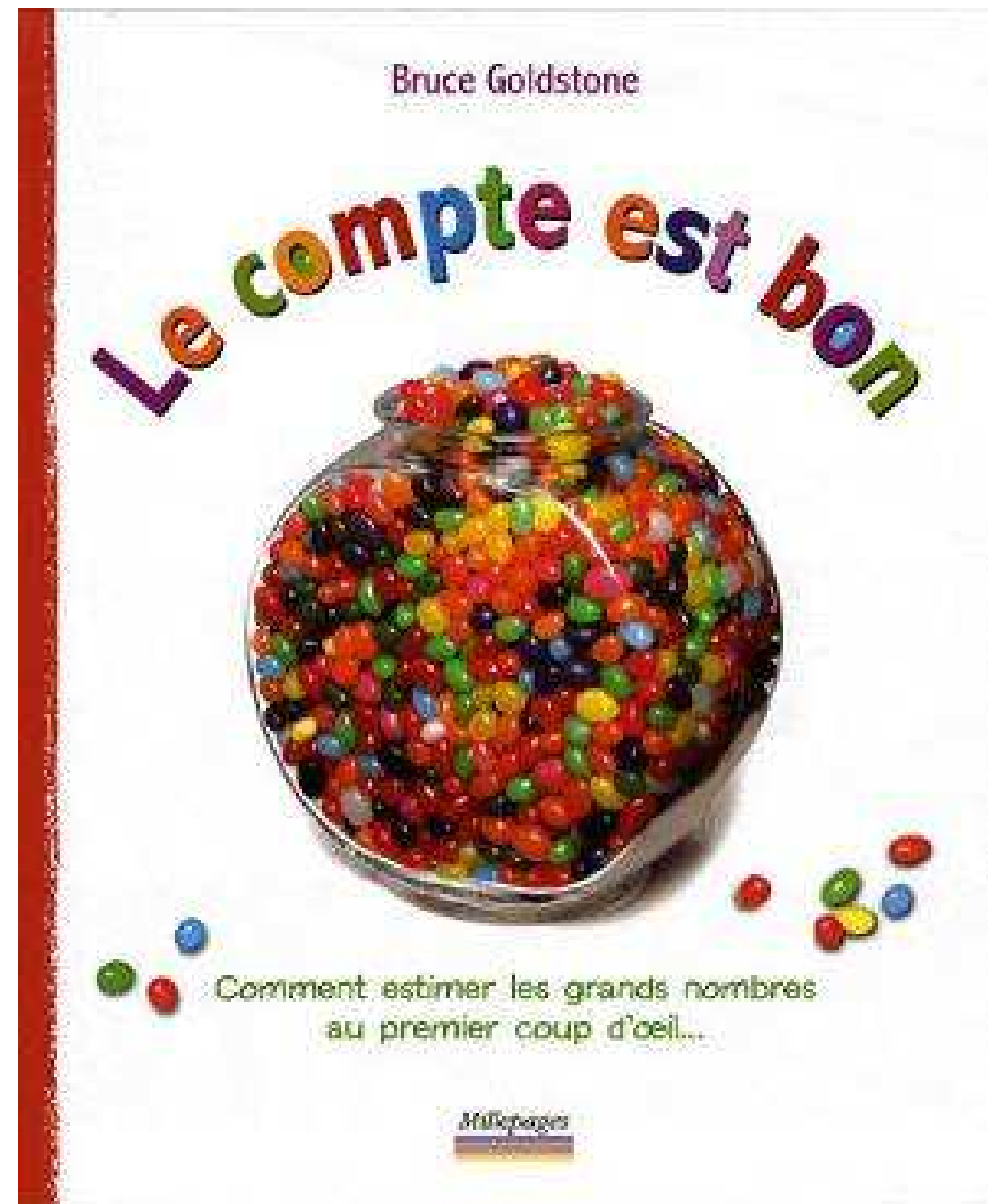
Le cinquième

Norman Junge, Ernst Jandl.

Ed. L'école des loisirs, Pastel, 2000.

Intérêts : Dénombrement jusqu'à 5, complément à 5, nombre ordinal

Résumé : Cinq personnages inquiets et patients, cinq chaises, une porte. La porte s'ouvre, un personnage sort, une chaise se libère, un autre personnage entre. Plus que quatre ! Que se passe-t-il de l'autre côté qui rend la bonne humeur à ces personnages !



Le compte est bon

Bruce Goldstone.

Ed. Millepages, 2008.

Intérêt : Représentation de grands nombres par de jolies photos.



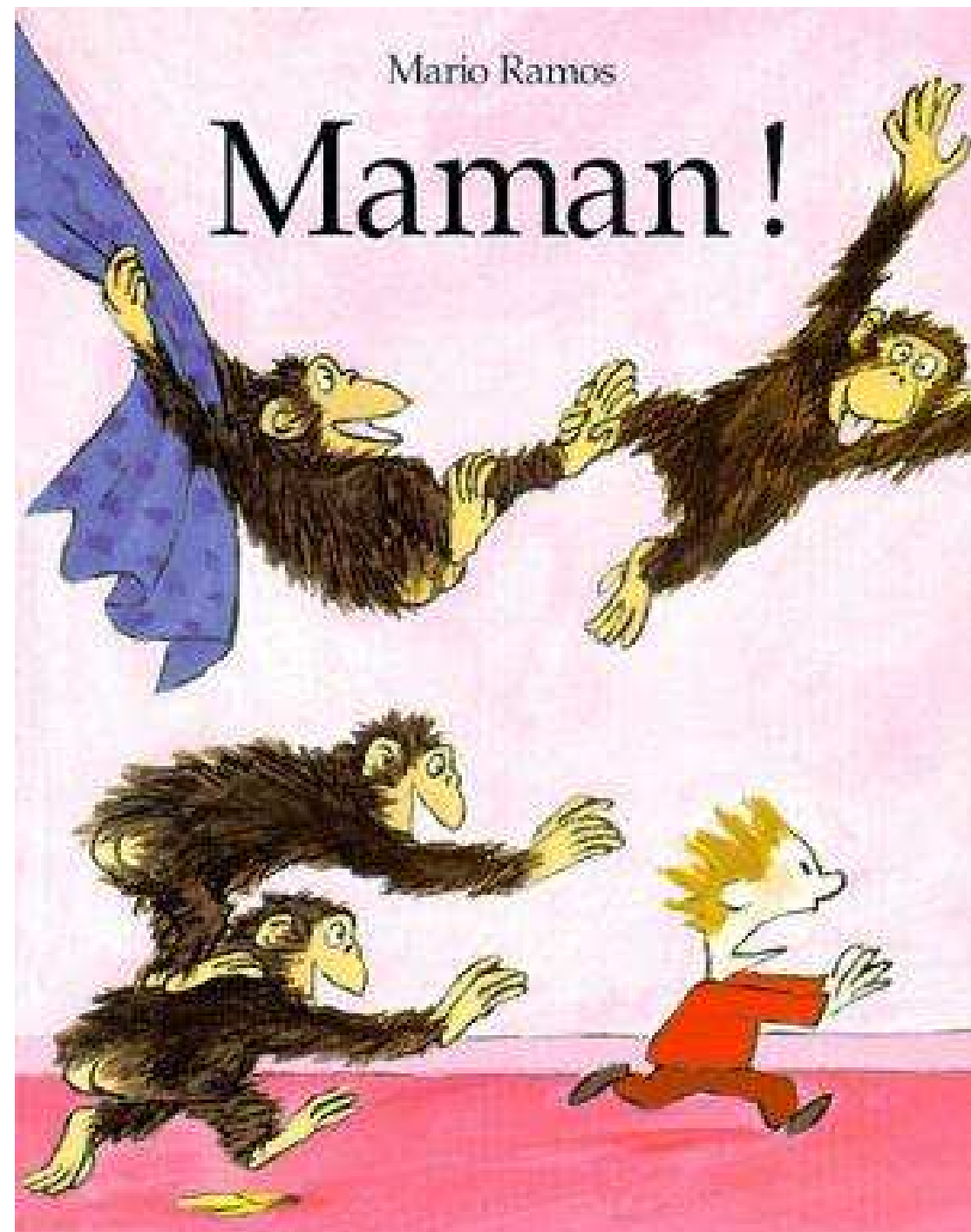
Le pique-nique de la famille souris

Kazuo Iwamura.

Ed. L'école des loisirs, 2000.

Intérêts : Dénombrement, comptage des souris, complément à 14 (combien sont absentes sur l'image ?), décomposition de 10 (4 sont ici et 6 autres là).

Résumé : toute la famille part se promener pour trouver un bon endroit pour le pique-nique. Ils vont d'abord traverser la forêt puis courir dans un champ fleuri. Ils vont croiser un crapaud puis sauter avec les grenouilles. Enfin, c'est l'heure du pique-nique, quelle belle journée !



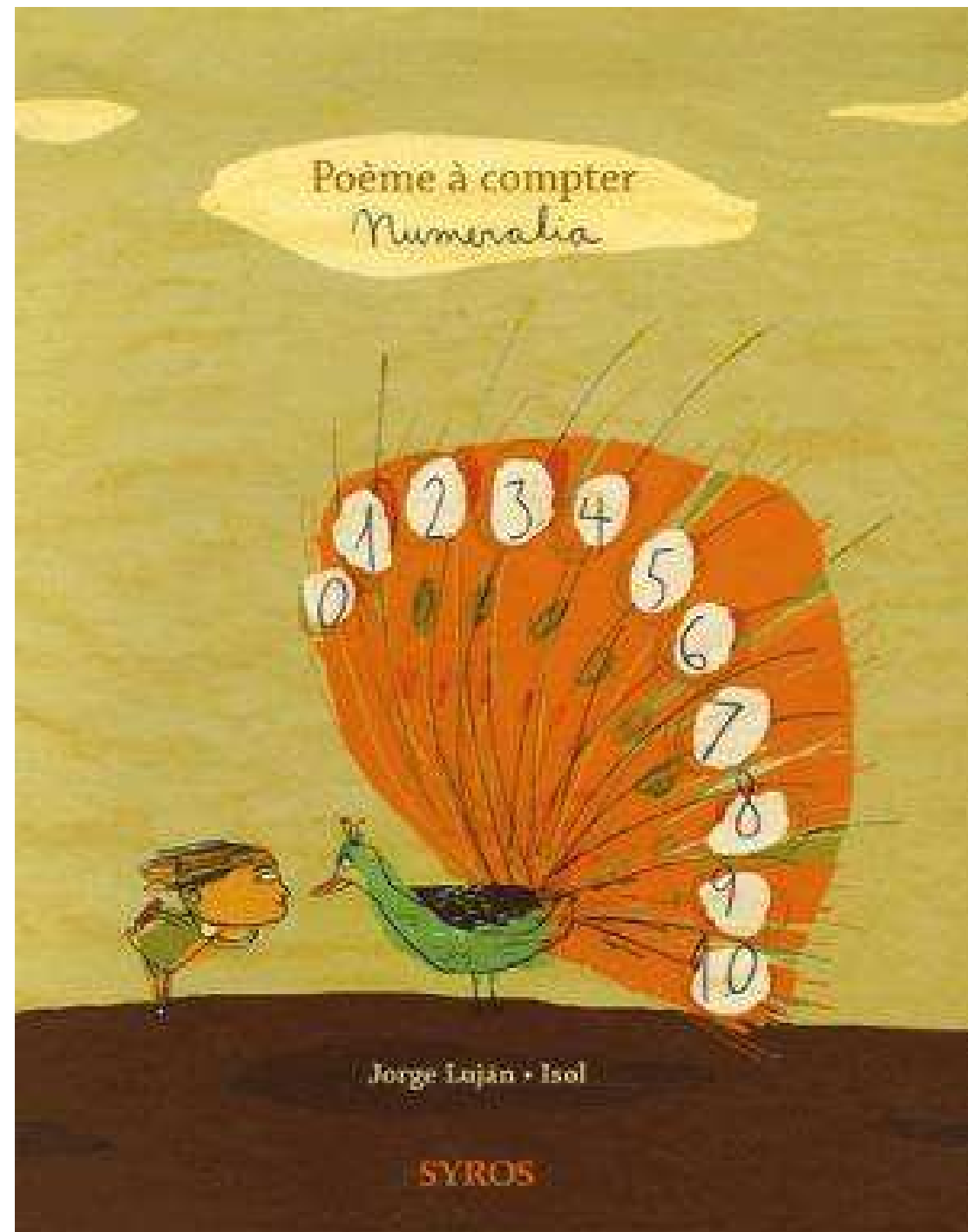
Maman !

Mario Ramos.

Ed. L'école des loisirs, 2000.

Intérêts : Dénombrement de collections de cardinaux inférieurs à 10, écriture chiffrée des nombres (sous l'aspect nominal) en relation avec le cardinal de la collection cachée dans l'illustration. Aspect ordinal possible. (*peu de texte*)

Résumé : un enfant paniqué recherche sa maman. Il visite chaque pièce de la maison. Nous découvrons différentes familles d'animaux tous aussi étonnants les uns que les autres (hippopotame, 2 lions, 3 girafes, 4 crocodiles ...). A l'issue de sa recherche quelle surprise de comprendre que c'est une simple araignée qui est à l'origine de son désarroi.

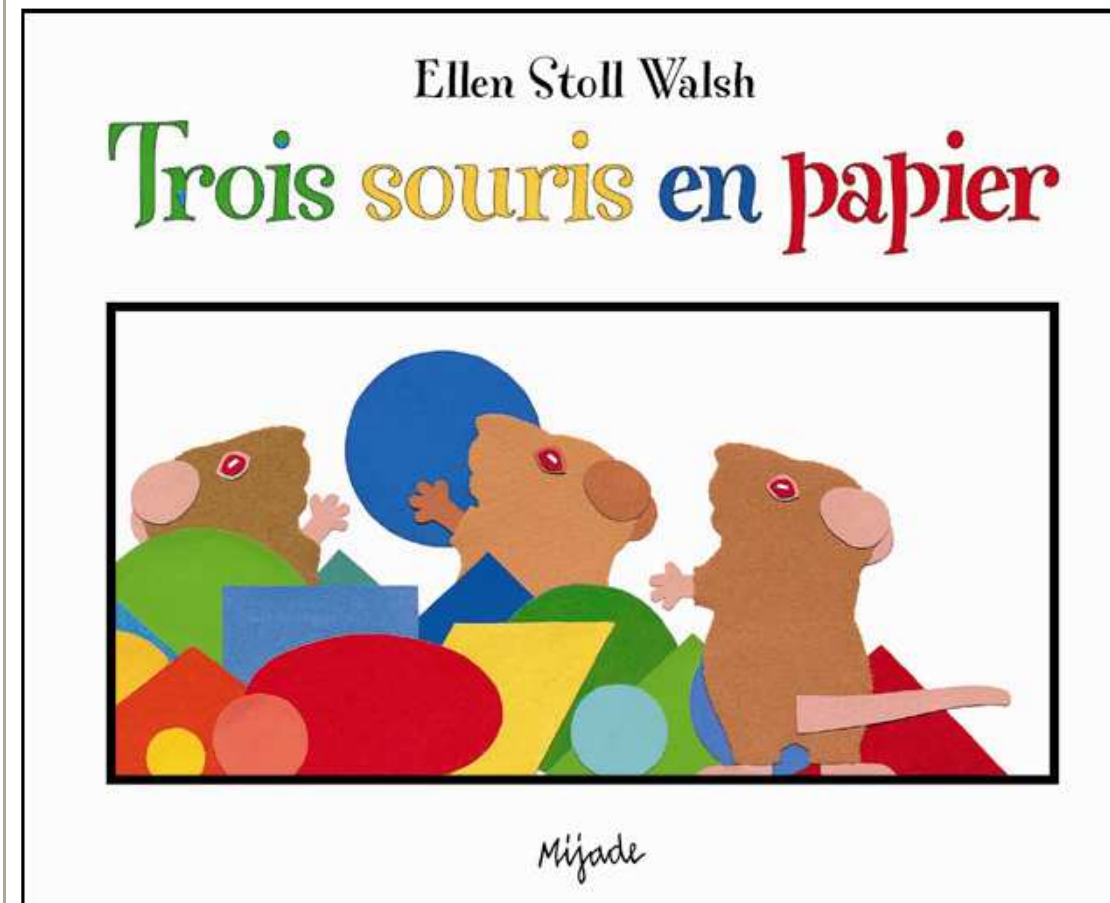


Poème à compter, numeralia

Jorge Luján.

Ed. Syros, 2008.

Intérêts : Graphisme des chiffres, association de la forme graphique à des éléments du monde qui nous entoure, à partir de 0.



Trois souris en papier

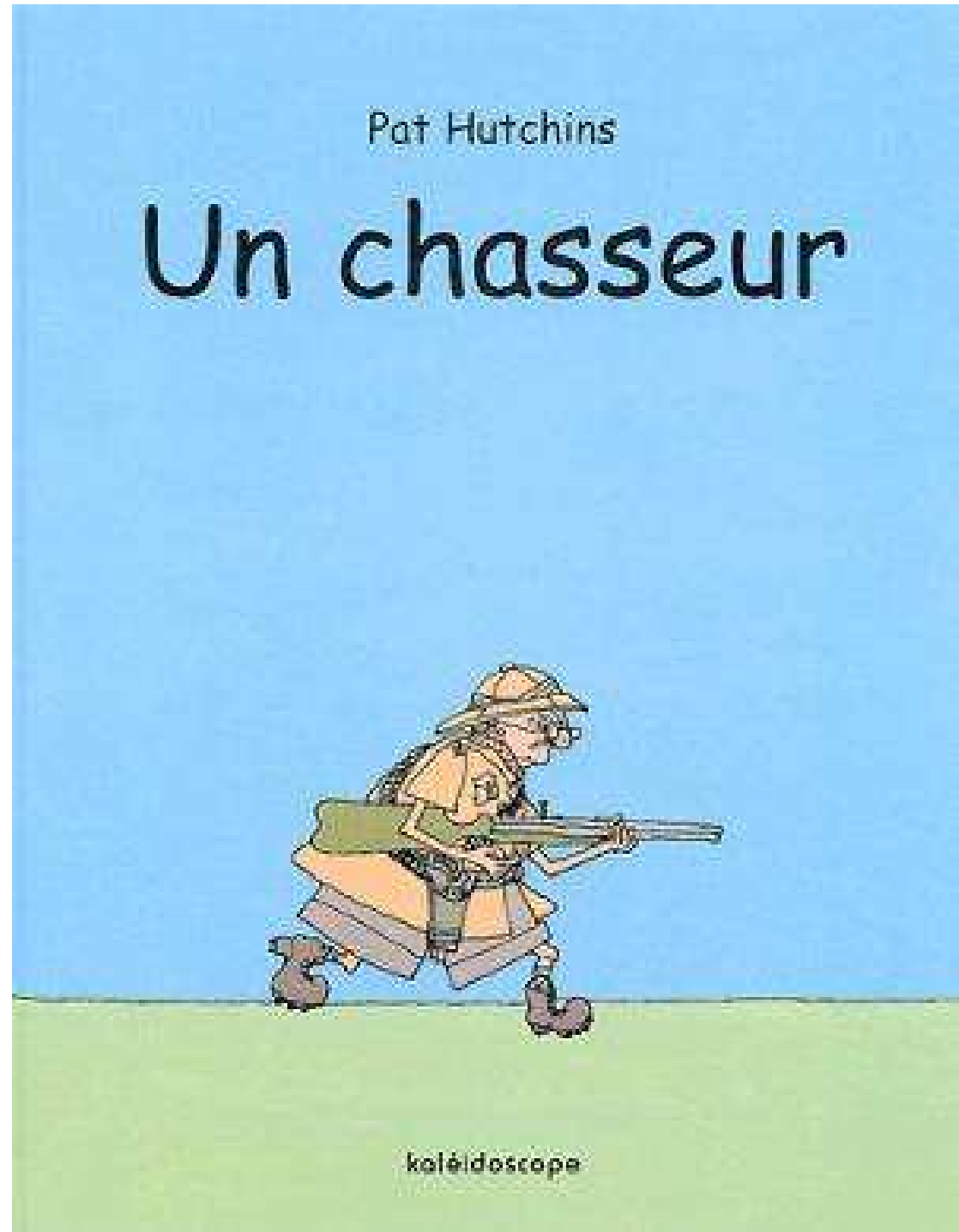
Ellen Stoll Walsh

Ed. Mijade, mai 2007.

Intérêt : compter à trois, reconnaissance de formes géométriques.

Résumé : Pour échapper au chat, trois souris ont trouvé refuge parmi des formes découpées. Le danger passé, elles examinent leur cachette de plus près et vont de découvertes en découvertes : voici un carré, un rectangle, un triangle, un cercle ! En associant ces formes simples, elles construisent un petit monde de papier où vivent une souris imaginaire et un chat inoffensif.

On peut vraiment tout faire avec des formes, même...faire peur au vrai chat !



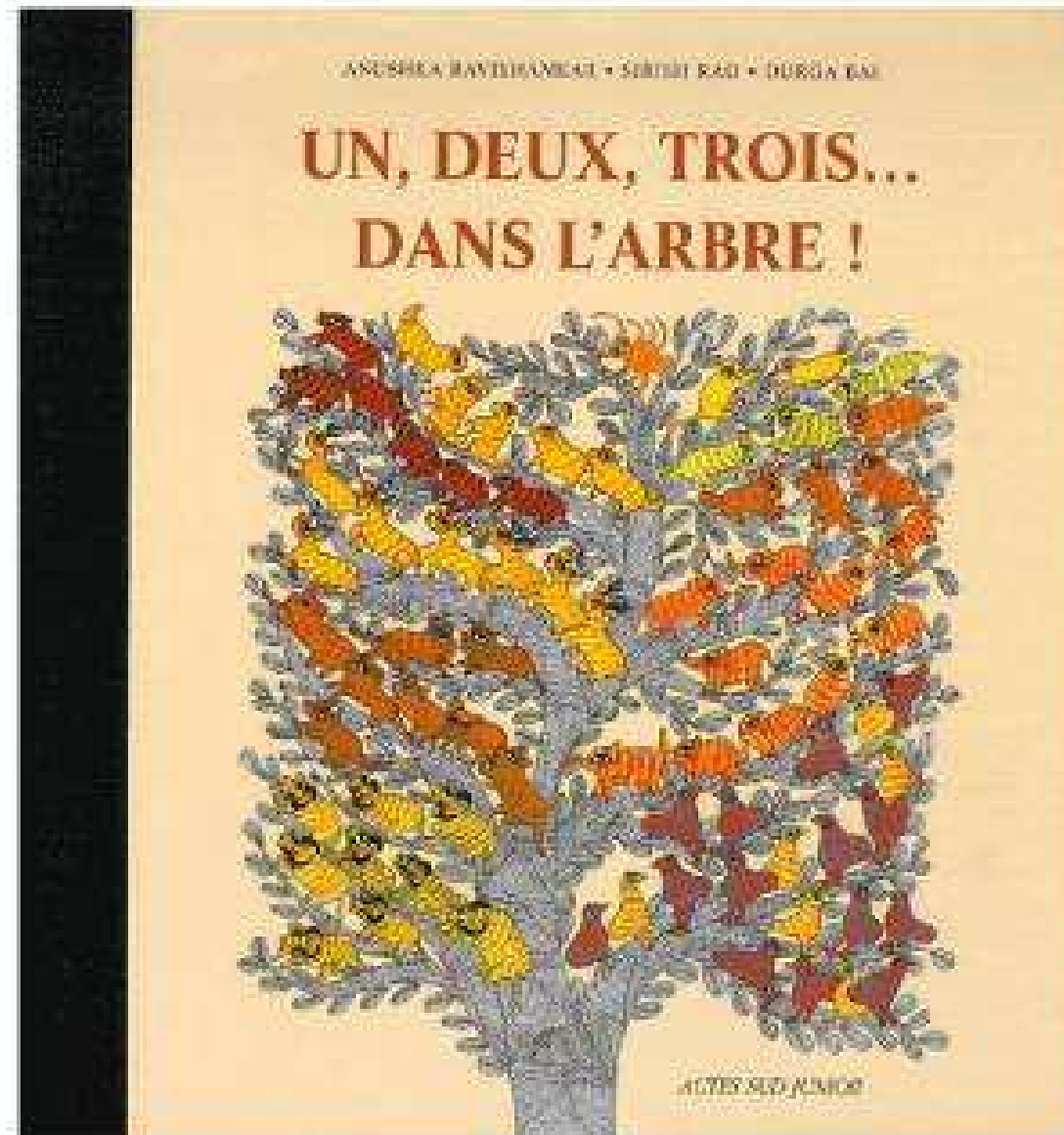
Un chasseur

Pat Hutchins.

Ed. Kaléidoscope, 2003.

Intérêts : Représentation des nombres de 1 à 10, repérer les animaux à compter.

Résumé : De un à dix en commençant avec un chasseur totalement idiot (et probablement un peu myope) et en passant par plein d'animaux cachés dans la savane - rira bien qui rira le dernier ! (les animaux, ou le lecteur ?)



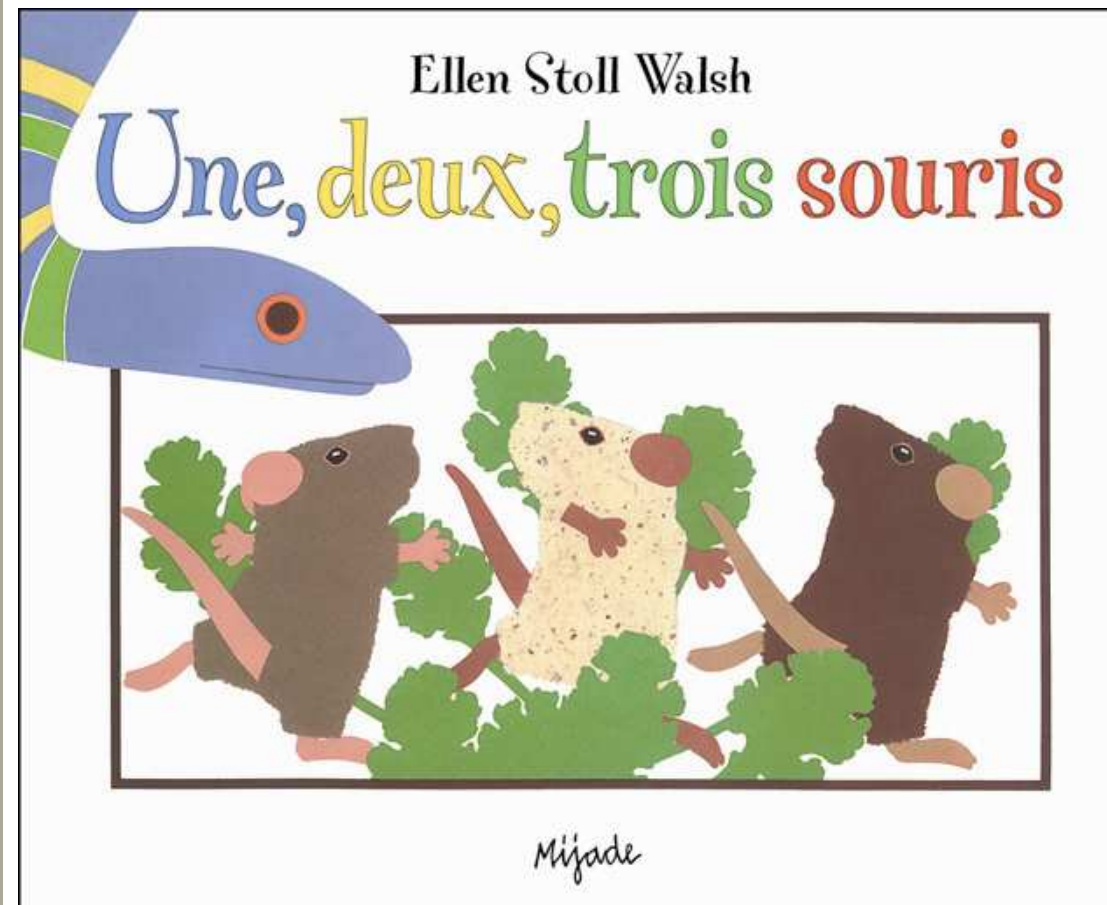
Un, deux, trois dans l'arbre

Anushka Ravishankar, Sirish Rao, Durga Bai.

Ed. Acte Sud junior, 2006.

Intérêts : Représentation des nombres jusqu'à 10 puis le nombre 20, discerner la collection à compter, écriture chiffrée et écriture littérale.

Résumé : Toutes les collections sont présentes dans l'arbre et se confondent avec le feuillage. A chaque situation, un texte minimaliste énonce ce qui doit être cherché dans l'arbre en utilisant l'écriture chiffrée, puis au verso de la page la réponse apparaît dans l'arbre en couleur accompagnée d'un texte en rimes utilisant l'écriture littérale du nombre.



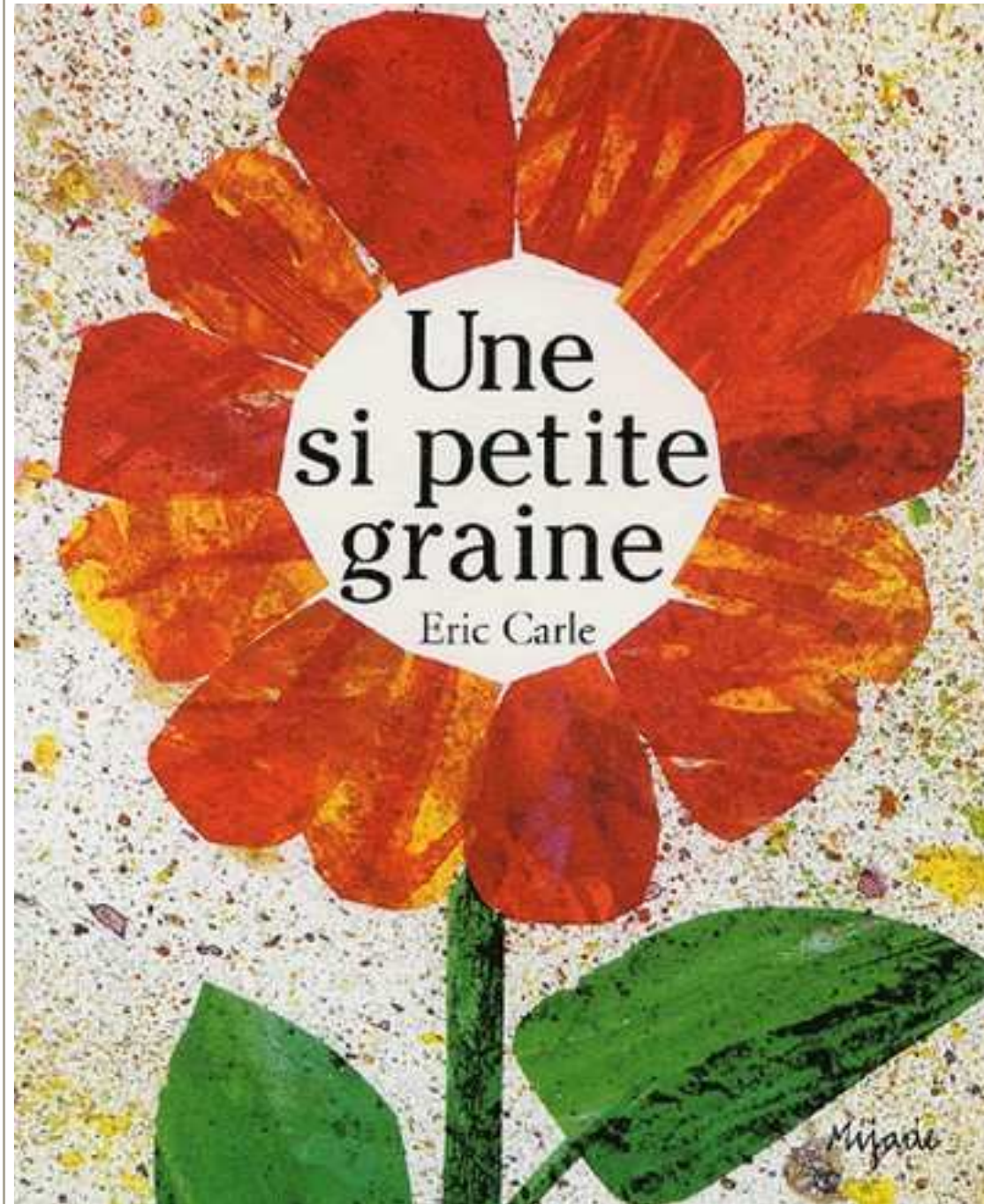
Une, deux, trois souris

Ellen Stoll Walsh.

Ed. Mijade, mars 2008.

Intérêts : constitution d'une collection, comptage à 10.

Résumé : Un serpent a découvert un grand bocal en verre. Il décide de le remplir d'un bon déjeuner et s'en va à la chasse aux souris. Chaque fois qu'il en trouve une, il l'ajoute aux autres. Il en compte bientôt dix ! Entre-temps, les souris ont une idée pour retrouver leur liberté.



Une si petite graine

Eric Carle

Ed. Mijade, 2003.

Intérêt : Décompte depuis 10. Aspect ordinal possible.

Résumé : Que peut-il bien arriver à 10 petites graines emportées par le vent d'automne ? Cet album retrace le sort qui est réservé à chacune d'elles. Au final, ce n'est pas la plus petite qui a la plus mauvaise situation. C'est l'occasion de faire des maths tout en découvrant le cycle de vie des fleurs.



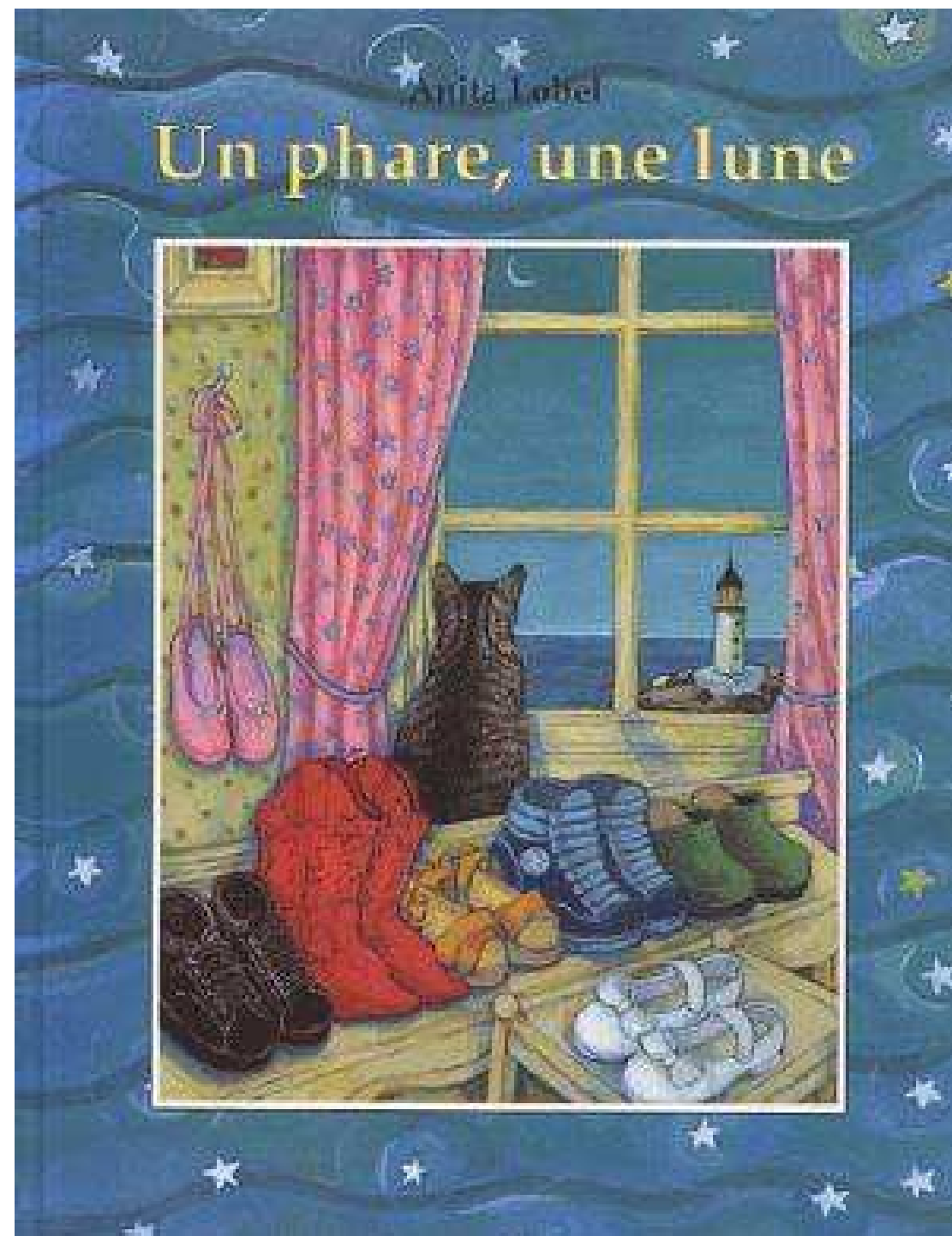
Un mouton trop bien réveillé

Satoshi Kitamura.

Ed. Flammarion, 1993.

Intérêts : Représentation des nombres de 1 à 22 (en passant d'un cardinal à l'autre par augmentation de 1), mais pas de nombre écrit.

Résumé : Un mouton se promène et nous amène à regarder des illustrations dans lesquelles se cache une collection qui représente un nombre. Au terme de sa ballade le mouton se retrouve dans sa chambre. Mais que peut bien compter un mouton pour trouver le sommeil ? Il finit par s'endormir en comptant les membres de sa famille et nous permet enfin de compter ses ronflements.



Un phare, une lune

Anita Lobel.

Ed. Kaléidoscope, 2002.

Intérêts : jours de la semaine, mois de l'année, nombres jusqu'à 10.

Résumé : jolies illustrations sur le thème de la mer, texte minimaliste, pour représenter dans trois parties distinctes les jours puis les mois et enfin les nombres jusqu'à 10.



Vingt-deux ours

Claire Huchet, Kurt Wiese

Ed. L'école des loisirs, 1981.

Intérêt : les nombres jusqu'à 22, pas de nombres, très longue histoire d'une famille d'ours très, très nombreuse ; sans doute un des plus intéressants si l'on veut engager des enfants à construire pour la classe un livre à compter, la maîtresse mettant à la disposition des enfants des silhouettes d'ours (ou des gabarits) qu'ils pourront découper, coller, organiser, compter...

